

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' READING  
HABIT AND THEIR WRITING ABILITY IN WRITING  
DESCRIPTIVE TEXT IN MAN 1  
PEKANBARU**



BY

**CHINTYA YOLANDA**  
**SIN. 11513203715**

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1441 H/2019 M**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' READING  
HABIT AND THEIR WRITING ABILITY IN WRITING  
DESCRIPTIVE TEXT IN MAN 1**

**PEKANBARU**

Thesis

Submitted as Partial Fulfillment of the Requirements for  
Undergraduate Degree in English Education  
(S.Pd.)



**UIN SUSKA RIAU**

**BY**

**CHINTYA YOLANDA**

**SIN. 11513203715**

**DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1441 H/2019 M**





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**SUPERVISOR APPROVAL**

The thesis entitled *The Correlation between Students' Reading Habit and Their Writing Ability in Writing Descriptive Text in MAN 1 Pekanbaru* is written by Chintya Yolanda, SIN. 11513203715. It has been accepted and approved to be examined in the meeting of the final examination committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, Safar 24<sup>th</sup>, 1441 H  
October 23<sup>th</sup> 2019 M

Approved by:

The Head of English  
Education Department

Drs. Samsi, M.H.Sc.

Supervisor

Roswati, S.Pd.I, M.Pd.

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

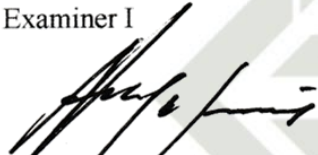
**EXAMINER APPROVAL**

The thesis entitled *The Correlation between Students' Reading Habit and Their Writing Ability in Writing Descriptive Text in MAN 1 Pekanbaru* is written by Chintya Yolanda SIN. 11513203715. It has been accepted and approved by the final examination by the Examination Committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau on Rabi'ul Awal 29<sup>th</sup>, 1441 H/ November 26<sup>th</sup>, 2019 M. It is submitted as one of the requirements for Bachelor Degree (S.Pd.) in English Education Department.


Pekanbaru, Rabi'ul Awal 29<sup>st</sup>, 1441 H  
November 26<sup>th</sup> 2019 M

Examination Committee

Examiner I

  
Drs. H. M. Syafi'i S, M.Pd.

Examiner III

  
Dedy Wahyudi, M.Pd.

Examiner II

  
Mainar Fitri, S.Pd., M.Pd.

Examiner IV

  
Nelvia Ibrahim, M.Pd.

Dean

Faculty of Education and Teacher Training



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.  
NIP. 19740704 199803 1 001

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ACKNOWLEDGMENT

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

In the name of Allah, the most gracious and the most merciful, praise belong to Allah Almighty, the lord of Universe. Through His guidance and blessing, the writer has completed academic requirement for the award of bachelor degree at the department of English education, Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University (UIN) of Sultan SyarifKasim Riau.

Then shalawat and salam always be presented to the last messenger of Allah Prophet Muhammad S.A.W who has inspired and lightened many people up all around the world. In finished this paper, the writer got many valuable helps and advice from many people. Therefore, the writer wishes to express sincere thanks to them, they are:

In this occasion, the writer would like to express the great thank to:

1. Prof. Dr. KH. Akhmad Mujahidin, S. Ag., M.Ag., the rector of State Islamic University of Sultan SyarifKasim Riau. Dr. Drs. H. Suryan A. Jamrah, MA., As vice of Rector I, Drs. H. Promadi, MA., Ph.D., as vice of Rector III all staffs. Thanks kindness and encouragement.
2. Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag.,M.Ag., the dean of Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarifkasim Riau. Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag., the Vice Dean I, Dr. Dra. Rohani, M.Pd, the Vice Dean II, Dr. Drs. Nursalim, M.Pd, the Vice Dean III and all staffs thesis for the kindness and encouragement.
3. Drs. Samsi Hasan. M.H.Sc., the head of English Education Department for his guidance and help given to writer to complete this thesis.
4. Cut Raudhatul Miski, S.Pd, M.Pd., the Secretary of English Education Department for his Guidance to the Students.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Roswati, S.Pd.I, M.Pd, my beloved supervisor and the researcher's academic supervisor who has given me correction, suggestions, support, advice, and guidance in accomplishing this thesis.
6. All lectures of English Education Department who have given their knowledge and information to the writer.
7. All staffs of faculty of Education and Teacher's Training.
8. Rizky Gushendra, M.Pd., the rater in this research.
9. Kurnia Budiyaniti, M.Pd., the rater in this research.
10. The Headmaster of MAN 1 Pekanbaru H.Marzuki, M.Ag., the English teacher ErniYusnita, S.Pd., and all staffs that really helped me in finishing this research.
11. My beloved parents Yudi Martono and Reni Rahayu who have given meaningful and useful supports to accomplish this thesis. Thank you so much Dad, Mom. Please keep becoming my inspiration.
12. My beloved brother Sandy Yoga Pratama who always give me support to accomplish this thesis.
13. My best friends TIM Baju Kembar Murpianti S.Pd, Novita Putri S.Pd, Neli Oktarizka S.Pd, and Anaknda Putri S.Pd thanks a lot for kidness, love and always gave support and caring.
14. Thank you for Puji Anugrah Andini S.Pd, Muhammad Andi Rifai S.Pd, nurhafizoh, Siti Halimah, M.irsyad, Niko Purwanto, Iqbal Braja Mukti, Andra Somodung, Wais Alkorni, and Musdalifah who always give me support my universe life.
15. For all my KKN Pauh Ranap 2018, Akmal, Yuni Sarah, Neli oktarizka, Sarfika, Aditya Aji, Dedi Arfael, Kurniadi, Roy, and Hendri.
16. For all my PPL 2018 team at SMK 1 Muhammadiyah Pekanbaru, Mukhlis, Nopri, Ade, Wahyu, Rico, Wahidah, Arif Ambya and Muhammad Riski
17. For all people who have given the great support in conducting and finishing this thesis, this cannot be written one by one.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Finally, the writer really realizes that there are many weaknesses on the thesis. Therefore, constructive critiques and suggestion are needed in order to improve this thesis. May Allah Almighty, the lord of universe bless you all. Amin..

Pekanbaru, October 17<sup>th</sup> 2019

The Writer

Chintya Yolanda

SIN. 11513203715

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**ABSTRACT**

**CHINTYA YOLANDA. (2019): The Correlation between Students' Reading Habit and Their Writing Ability in Writing Descriptive Text in MAN 1 Pekanbaru**

The final project discussed the correlation between the students' reading habit and their writing ability in writing descriptive text. The basic problem the writer wanted to discuss in this final project was the importance of reading habit which impacts the ability of writing descriptive text of tenth grade of MAN 1 Pekanbaru. The research was aimed at finding out the level of reading habit of the tenth grade of MAN 1 Pekanbaru, examining their writing ability, and finishing out whether there is a correlation between students' reading habit and their writing ability in writing descriptive text. This research is a correlation research. The population of research was all of students at the tenth grade of MAN 1 Pekanbaru with total 154 students and the sample were 30 students taken using simple random sampling. In collected the data, the writer used two techniques that are questionnaire was used to know their reading habit, and test was used to determine their ability in writing descriptive text. After conducting the research, it was found that the average score of the students reading habit was 67,2667 that was in good level and the average score of the ability of writing descriptive text was 67,0667 that was categorized good as well. Moreover, the result of data analysis using SPSS shows that the correlation coefficient between the two variables (reading habit and writing ability) is 0,896. So, the conclusion there was a significant correlation between students' reading habit and their writing ability in writing descriptive text in MAN 1 Pekanbaru

**Key Words: Reading Habit, Writing Ability.**



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**ABSTRACT**

**CHINTYA YOLANDA. (2019): Hubungan antara kebiasaan membaca siswa dan kemampuan siswa dalam menulis teks deskriptif di sekolah MAN 1 Pekanbaru**

Tugas akhir ini membahas hubungan antara kebiasaan membaca siswa dan kemampuan menulis siswa pada teks deskriptif. Masalah mendasar yang penulis inginkan untuk dibahas dalam tugas akhir ini adalah pentingnya kebiasaan membaca yang berdampak pada kemampuan menulis teks deskriptif siswa kelas sepuluh MAN 1 Pekanbaru. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tingkat kebiasaan membaca siswa kelas sepuluh MAN 1 Pekanbaru, memeriksa kemampuan menulis mereka, dan mencari tahu apakah ada korelasi Antara "Kebiasaan membaca siswa dan kemampuan menulis siswa pada teks deskriptif". Penelitian ini menggunakan penelitian korelasi. Populasi dari penelitian ini adalah semua murid kelas satu di MAN 1 Pekanbaru dengan total 154 siswa dan sampel yang telah diambil dengan menggunakan simple random sampling sebanyak 30 siswa. Dalam pengumpulan data, peneliti menggunakan dua teknik diantaranya teknik kuesionnaire untuk menilai penguasaan terhadap kebiasaan membaca siswa dan test digunakan untuk menilai kemampuan siswa dalam menulis teks deskriptif. Setelah melakukan penelitian, ditemukan bahwa rata rata skor kebiasaan membaca siswa adalah 67,2667 berada pada tingkat yang baik dan skor rata rata kemampuan menulis teks deskriptif adalah 67,0667 yang dikategorikan bagus juga. Apalagi hasil analisis data menggunakan SPSS menunjukkan bahwa korelasi tersebut koefisien antara dua variabel (kebiasaan membaca dan kemampuan menulis) adalah 0,896, dapat disimpulkan bahwa ada korelasi positif antara kebiasaan membaca siswa dan kemampuan mereka dalam menulis teks deskriptif di MAN 1 Pekanbaru.

**Kata kunci:** *Kebiasaan membaca siswa, kemampuan menulis.*

## ملخص

شينتيا يولاندا، (٢٠١٩): ارتباط بين عادة القراءة لدى التلاميذ وقدراتهم على كتابة النصوص الوصفية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو

يناقش هذا المشروع النهائي ارتباط بين عادة القراءة لدى التلاميذ وقدراتهم على كتابة النصوص الوصفية. المشكلة الأساسية التي تريد الباحثة مناقشتها في هذا المشروع النهائي هي أهمية عادة القراءة التي لها تأثير على القدرة على كتابة النصوص الوصفية لدى التلاميذ في الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو. يهدف هذا البحث إلى معرفة مستوى عادة القراءة لدى تلاميذ الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو، وفحص قدرة الكتابة لديهم، ومعرفة هل يوجد ارتباط بين "عادة القراءة لدى التلاميذ وقدراتهم على الكتابة في النصوص الوصفية". هذا البحث بحث ارتباطي. مجتمع تلاميذ الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو مجموعه ١٥٤ تلميذا، والعينة التي تم أخذها باستخدام عينات عشوائية بسيطة ٣٠ تلميذا. في جمع البيانات، استخدمت الباحثة تقنيتين بما في ذلك تقنية الاستبيان لتقييم إتقان عادة القراءة لدى التلاميذ، والاختبار لتقييم قدرة التلاميذ على كتابة النصوص الوصفية. بعد إجراء البحث، وجدت الباحثة أن نتيجة المعادل عادة القراءة لدى التلاميذ كان 67.2667 على مستوى جيد، ونتيجة المعادل لقدرة كتابة النصوص الوصفية 67.0667 في مستوى جيد علاوة على ذلك، تظهر نتائج تحليل البيانات باستخدام البرنامج الإحصائي للعلوم الاجتماعية أن معامل الارتباط بين متغيرين (عادة القراءة وقدرة الكتابة) هو ٠.٨٩٦، استنتج أن يوجد الارتباط الإيجابي بين عادة القراءة لدى التلاميذ وقدرتهم على كتابة النصوص الوصفية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بكنبارو.

الكلمات الأساسية: عادة القراءة لدى التلاميذ، قدرة الكتابة.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF CONTENTS

<b>SUPERVISOR APPROVAL</b> .....	<b>i</b>
<b>EXAMINER APPROVAL</b> .....	<b>ii</b>
<b>ACKNOWLEDGMENT</b> .....	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>vi</b>
<b>LIST OF CONTENTS</b> .....	<b>ix</b>
<b>LIST OF TABLES</b> .....	<b>xii</b>
<b>LIST OF CHARTS</b> .....	<b>xv</b>
<b>LIST OF APPENDICES</b> .....	<b>xvi</b>
<b>CHAPTER I INTRODUCTION</b>	
A. The Background of the Problem.....	1
B. The Problem .....	5
1. Identification of the Problem.....	6
2. Limitation of the Problem.....	6
3. Formulation of the Problem.....	6
C. The Objectives and Significance of the Research.....	7
1. Objective of the Research.....	7
2. Significant of the Research.....	7
D. The Reason of Choosing the Title .....	8
E. The Definition of the Term .....	8
<b>CHAPTER II REVIEW OF RELATED LITERATURE</b>	
A. The Theoretical Framework.....	10
1. The Nature of Reading Habit .....	10
a. Purpose of Reading Habit .....	12
b. Indicator of Reading Habit.....	14
2. The Nature of Writing.....	15
a. Process of Writing .....	16
b. Genres of Writing .....	17
c. Assesing of Writing .....	18
3. The Nature of Descriptive Text.....	20



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Generic Structure .....	20
4. The Correlation between Reading Habit and Their Writing Ability .....	20
5. The Relevant Research .....	21
6. The Operational Concept .....	23
7. The Assumption And Hypothesis .....	24
1. Assumption .....	24
2. Hypothesis .....	25
<b>CHAPTER III METHOD OF THE RESEARCH</b>	
A. The Method of the Research .....	26
B. The Time and Location of the Research .....	27
1. Time of the Research .....	27
2. Location of he Research .....	27
C. The Subject and Object of the Research .....	27
1. Subject of the Research .....	27
2. Object of the Research .....	27
D. The Population and Sample of the Research .....	27
1. Population of the Research .....	27
2. Sample of the Research .....	28
E. The Technique of the Research .....	29
1. Questionnaire .....	29
2. Test .....	30
F. The Validity and Reliability of Instruments .....	33
1. Validity .....	33
a. Validity of Questionnaire .....	33
2. Reliability .....	35
a. Reliability of Questionnaire .....	36
G. The Technique of Analyzing the Data .....	37
1. Normality .....	38
a. Normality of Reading Habit .....	38
b. Normality of Writing Ability .....	40

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**CHAPTER IV DATA PRESENTATION AND DATA ANALYSIS**

A. Finding .....	42
1. Students' Reading Habit. ....	42
2. Students' Writing Ability in Descriptive Text.....	63
3. Correlation between Students' Reading Habit and Their Writing Ability in Descriptive Text in MAN 1 Pekanbaru .....	67
B. Discussion .....	70

**CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION**

A. Conclusion .....	72
B. Suggestion.....	73

## LIST OF TABLE

<b>Table III.1</b>	Population of the Research .....	28
<b>Table III.2</b>	Sample of the Research .....	29
<b>Table III.3</b>	Blue Print of Reading Habit .....	30
<b>Table III.4</b>	Writing Scoring Rubric .....	31
<b>Table III.5</b>	Criteria of Items Validity .....	34
<b>Table III.6</b>	Result of Questionnaire Validity .....	34
<b>Table III.7</b>	Level of Reliability .....	36
<b>Table III.8</b>	Cronbach's Alpha Table .....	36
<b>Table III.9</b>	Descriptive Statistic for Normality Test of Reading Habit Data .....	39
<b>Table III.10</b>	Descriptive Statistic for Normality Test of Writing Ability Data .....	40
<b>Table IV.1</b>	I have Some English Books to be Read .....	43
<b>Table IV.2</b>	I Have English E-Book in My Computer, Laptop, or Smartphone .....	43
<b>Table IV.3</b>	I Buy Books Based on My Interest .....	44
<b>Table IV.4</b>	I Prefer Borrowing Book in the Library to Buying it .....	44
<b>Table IV.5</b>	Teacher Gives English Reading Task .....	45
<b>Table IV.6</b>	I am not Reading English Material When There is no Task .....	45
<b>Table IV.7</b>	I Never Forget to Bring English Book to the School .....	46



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<b>Table IV.8</b>	I Use Strategy to Understand English Material in classroom.....	47
<b>Table IV.9</b>	I read English Book Every Day .....	47
<b>Table IV.10</b>	I Like Reading English Book for Pleasure....	48
<b>Table IV.11</b>	I take a Note to Understand What I Read .....	48
<b>Table IV.12</b>	I Open Dictionary for Word I don't Understand.....	49
<b>Table IV.13</b>	I Choose Reading Book Based on My Interest (Such as comic, novel, hand book).....	49
<b>Table IV.14</b>	I Never Read any Book except School Book.....	50
<b>Table IV.15</b>	I Repeat My Reading for a Couple of Times in Order to Understand .....	51
<b>Table IV.16</b>	I Use My Prior Knowledge to Help Me Understand My Reading.....	51
<b>Table IV.17</b>	Teacher Motivates Me to Read More English Material .....	52
<b>Table IV.18</b>	I Ask the Teacher Whenever Find any Difficult in Reading .....	52
<b>Table IV.19</b>	I Can Find Book that I Want in the Library .....	53
<b>Table IV.20</b>	I do My Task with Reference from Library .....	53
<b>Table IV.21</b>	Parents Suggest Me to Read English Book.....	54
<b>Table IV.22</b>	My Family Buy English Book for Reading .....	55
<b>Table IV.23</b>	I Have a Comfortable Place for Me to Read English Book in My House .....	55

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<b>Table IV.24</b>	I Read English Book with My Parents of My Sister/Brother .....	55
<b>Table IV.25</b>	I Prefer Reading English Book to Watching Television.....	56
<b>Table IV.26</b>	Recapitulation Score of Students' Reading Habit.....	57
<b>Table IV.27</b>	Students' Category Score of Reading Habit .....	59
<b>Table IV.28</b>	Frequency Distribution of Reading Habit.....	60
<b>Table IV.29</b>	Frequency and Percentage of Students' Reading Habit.....	62
<b>Table IV.30</b>	Descriptive Statistic Students' Reading Habit Score .....	62
<b>Table IV.31</b>	Recapitulation Score of Students' Writing Ability .....	63
<b>Table IV.32</b>	Students' Writing Ability Frequency .....	64
<b>Table IV.33</b>	Frequency and Percentage of Students' Writing Ability .....	66
<b>Table IV.34</b>	Descriptive Statistic Students' Writing Ability .....	66
<b>Table IV.35</b>	Score of Students' Reading Habit and Students' Writing Ability .....	67
<b>Table IV.36</b>	Correlation between Students' Reading Habit and Students' Writing Ability .....	68
<b>Table IV.37</b>	Interpretation of Correlation Coefficient .....	69

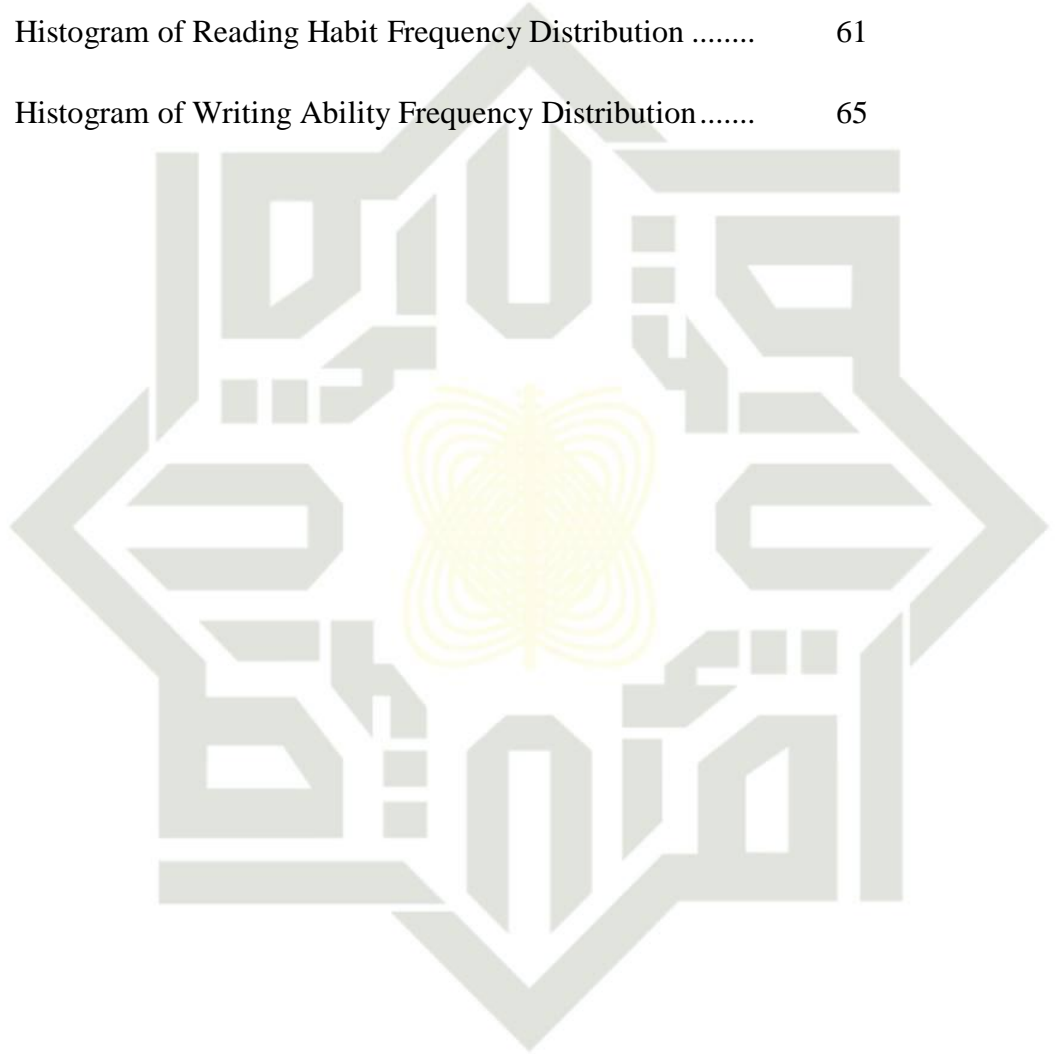


**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF CHARTS

<b>Chart III.1</b>	Normal Q-Q Plot of Reading Habit Score .....	40
<b>Chart III.2</b>	Normal Q-Q Plot of Writing Ability Score .....	41
<b>Chart IV.1</b>	Histogram of Reading Habit Frequency Distribution .....	61
<b>Chart IV.2</b>	Histogram of Writing Ability Frequency Distribution .....	65



UIN SUSKA RIAU



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF APPENDICES

<b>Appendix 1</b>	The Syllabus of MAN 1 Pekanbaru
<b>Appendix 2</b>	The Lesson Plan of MAN 1 Pekanbaru
<b>Appendix 3</b>	The Analysis of Try Out Reading Habit Test
<b>Appendix 4</b>	The Students' Answer of Reading Habit Test
<b>Appendix 5</b>	The Students' Answer of Writing Ability Test
<b>Appendix 6</b>	The Writing Ability Test Score from Rater 1 and Rater 2
<b>Appendix 7</b>	r table Product Moment

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER I

### A. The Background of the Problem

Writing is considered as one of the language skills that should be mastered by students in learning English at Senior high school. As one of the language skills, writing has an important role for the people, especially for literated society. Therefore, writing should be taught to the students as literated society. In addition to importance of writing skill, According to Harmer (1998, p.79), there are some reasons for teaching writing to the students of English as foreign language including reinforcement, language development, learning style, and writing as a skill in its own right.

Writing is one of an important part in communication. Through writing, students can transfer information and knowledge to others through their ideas developed into writing. According to Sudaryanto (2001, p.64), writing skill is a person's ability to express his/her mind and feeling which is expressed in a written language, in graphic symbols so that the readers are able to understand the message inside. From the statement, it can be said that writing is a skill where the writer can set his idea down in the form of words, sentences, and paragraphs which are easy to understand for the readers. Browne (2007, p.391) state that writing is a complex activity involving many skills to determine ideas and to transfer the ideas on to a piece of a paper clearly and comprehensibly for the reader. As a whole, reading plays an important part of people's lives because much

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

information nowadays is easily accessed in written or printed material through internet, magazines, etc.

Writing is also a means for someone to express their ideas. To be able to write, you must have sufficient vocabulary. Someone must love reading so that they have sufficient vocabulary. Making reading as a habit is very beneficial for adding vocabulary that has been owned. This is also what students must do so that they are able to write essays well. According to Harmer (1998, p.68), reading is a model of language, reading texts provide opportunities to study language such as; vocabulary, grammar, punctuation and the way to construct sentence, paragraph and text. Reading many sources should be done continuously because it was the basic requirement of starting writing.

In general it can be seen that there is a close correlation between writing and reading skills. At the same time, writing practice will help the students to build their reading skill. In addition, Reading and writing have closed correlation in learning because people start to learn through both of them. People start writing after they are able to read.

In Islamic Senior High School, writing is a very important element in the learning process. In learning writing, students are required to be able to write correctly and pay attention to aspects of writing. In learning English that show on 2013 curriculum the KKM (Minimun Learning Achievement) is 78. According to 2013 curriculum of English Subject for



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

the tenth grade students of Islamic Senior High School, which is written that the standard competence is understanding the meaning of short functional text.

Based on writer's preliminary study by interviewing the English teacher at State Islamic Senior High School 1 Pekanbaru on 14 January 2019, the teacher reported the some of the students were lazy to read book, some of the students were lack of generic structure in developing a text, some of the students have learned English subject but they get it difficult to write text in English. Moreover, when the writer did observation in the classroom, teacher asked students to make a descriptive text, they were not able to do it.

The writer found that some of the students at Senior High School 1 Pekanbaru still have problems in English especially writing. The students also still get low score in English test. It was proved from their score, around 50% of students get score was below 78. The problem above comes from the students themselves. Some of the students do not get used to reading books so that the students do not know what a generic structure from descriptive text is. Therefore they cannot write descriptive texts. However, the teacher does not remain silent. The teacher makes a way for the students to get used to reading. One way is to enter quiz. Before holding quiz students are asked to read a book first.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

From interviewing the English teacher at State Islamic Senior High School 1 Pekanbaru on 14 January 2019, the writer found that one of the factors is students' reading habit. Basically students are rarely used to reading books. Reading and writing ability are two skills which are important in communication in the target language. According to Sangkaeo (1999), reading habit refers to the behavior which expresses the likeness of reading and tastes of reading. Reading is one of the most effective ways and can develop a good writing style as well. According to Krashen (2004, p.132), writing style does not come from actual writing experience, but from reading. Thus, the writer wants to correlate between students' reading habit and their writing ability in writing descriptive text.

Some researchers conducted some studies about reading habit correlate with writing ability. There are also several studies related to this research for example Maula (2015), Fanny (2018), Rasyid (2012), and Juriati (2018). Based on the result of their research, it shows that there is a significant positive correlation between student's reading habit and their ability to write narrative text. Also Syarifah (2014) and Erlangga (2018) found that the result of their research, it shows that there is a significant correlation between student's reading habit and their ability to write recount text. The study concluded that the students' reading habits are strongly correlated with the students' writing ability.

Meanwhile this is different from the writer's research. The writer examines the correlation between students' reading habits and their writing

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ability in writing Descriptive text. For example Donny (2017) and Fitria (2016) concluded that there is a significant positive correlation between student's reading habit and their ability to write descriptive text. The study concluded that the students' reading habits are strongly correlated with the students' writing ability

Based on the above problems and based on preliminary study of the writer in MAN 1 Pekanbaru in class 10, the writers get the following phenomenon:

1. Some of the students are lazy to read books
2. Some of the students lack of generic structure in developing a text
3. Some of the students have learned English subject but they get it difficult to write text in English

Based on the problems that the writer describes above, the writer is interesting and investigating the problems about into a research and tittle **“The Correlation between Students' Reading Habit and their Writing Ability in Writing Descriptive Text in MAN 1 Pekanbaru”**

**B. The Problem**

After conducting preliminary observation at the 10 th grade MAN 1 Pekanbaru, it is clear that most of students are still getting difficulties and problems, especially in terms of writing descriptive text. To make the



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

problems of this research clearer, the problems of this research are identified as follows:

### **1. Identification of the Problem**

Based on the background of the problem above, the writer identifies the problems encountered by the students understanding in writing ability

as follows:

- a. How is students' reading habit?
- b. How is students' writing ability in descriptive text?
- c. What factors making students' reading habit good but their writing ability bad?
- d. Is there any significant correlation between students' reading habit and their writing ability in descriptive text at MAN 1 Pekanbaru?

### **2. Limitation of the Problem**

After identifying the problems states above thus, the writer focused the problem of the research on the correlation between reading habit and writing ability in descriptive text at MAN 1 Pekanbaru

### **3. Formulation of the Problem**

Based on the limitation of the problem this the problem of this research are formulated in the following research questions:

- a. How good is the reading habit of the tenth grade students of MAN 1 Pekanbaru?

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. How good is the ability of writing descriptive text of the tenth grade students of MAN 1 Pekanbaru?
- c. Is there any significant correlation between students' reading habit and their writing ability in writing descriptive text?

### C. The Objectives and Significance of the Research

#### 1. Objectives of the Research

- a. To find out the students reading habit at MAN 1 Pekanbaru
- b. To find out the students writing ability in descriptive text at MAN 1 Pekanbaru
- c. To find out the students whether there is or not a significant correlation between reading habit and their writing ability in descriptive text at MAN 1 Pekanbaru

#### 2. Significance of the Research

- a. Hopefully, this research is able to benefit the writer as a novice researcher, especially in learning how to conduct a research
- b. These research findings are also expected to be useful and valuable, especially for students and teachers of English at the 10 grade of MAN 1 Pekanbaru to be considered for their future learning process
- c. Besides, these research findings are also expected to be positive and valuable information, especially for these who are concerned in the world of teaching and learning English as a foreign / a second language

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. Finally, these research findings are also expected to be practical and theoretical information to development of theories on language teaching

**D. The Reason for Choosing the Tittle**

There are some reasons why the writer is interesting in crying out this research the reasons are as follows:

- a. The tittle of the research is a relevant with the writer status as a students of English Education Department
- b. The tittle of this research is not yet investigated by any other researcher
- c. The location of the research facilitates the writer to conduct the research

**E. The Definition of the Term**

In order to avoid misunderstanding and misinterpretation in reading this research, the following is the definition of the terms.

- a. Reading habit is a routine carried out repeatedly to achieve an understanding because by reading can provide knowledge that has never been obtained before. Activity reading can be said to be a habit. If someone aroused to read on situations and conditions like time, place and the type of reading can be fulfilled. In this study, reading habit is the activity that is done by students has certain purpose. Therefore, reading will be easier If it is develop into a habit.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Writing ability is the skill of putting together what you think or want to say using words, which is who read is able to know their thoughts, ideas, feeling and what they want to convey with grammatical rules, punctuation, composition and methods. Writing is a very important feature for learning a language. Someone can pour out their ideas by paying attention to vocabulary, spelling and sentence pattern that way it will be a good writing.
- c. Descriptive text is a text which says what a person or a thing is like. Its purpose is to describe and reveal a particular person, place, or thing. Descriptive text has a function to describe something in detail in order to enable the readers to see, hear, feel and touch it directly involve themselves in the event and also that can be described with an image. The context of this kind of text is the description of particular thing, animal, person, or others. Descriptive text may also paint picture of the feeling the person, place or thing invokes in the writer.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER II

### LITERATURE REVIEW

#### A. The Theoretical Framework

##### 1. The Nature of Reading Habit

Habit is a repeated performance. Reading habits is an activity carried out routinely to achieve an understanding of information. According to Noor (2011), reading is one of the most important components of our language and it is an essential tool for lifelong learning for all learners.

According to Patel and Jain (2008, p.113), reading is an important activity in life with which one can update his or her knowledge. Reading skill is an important tool for academic success. With a lot of reading, of course you will get more knowledge, especially in English lessons.

Moreover, reading is regarded as the most dominant skill in learning any subject because the ability to read is not only performance to pronounce the passage but also the understanding of the message from a passage or text. Meanwhile, Schoenbach, et.al (2012, p.19) state that it is a complex process of problem solving in which the reader works to make sense of a text not just from the words and sentences on the page but also from the ideas, memories, and knowledge evoked by those words and sentences. As a means of

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

problem solving, reading is considered as an important skill to be taught.

Based on an explanation above, reading habit is very important to generate the reading skill because it is useful as the media for the process of reading. How can students have good reading skills if they don't have the habit of reading? If students have reading habits, it will certainly make it easier for them to master all material from many branches and disciplines, the students have a place to practice their reading skills and get new knowledge and information about text.

According to Iwuk. P (2007), in reading we often do reading activities in certain ways, ways that we do without knowing it. Over time, how that is done will become a habit. Because most people prefer to make comfortable reading. This makes us have habits in reading including:

- a. Reading aloud
- b. Moving the lips or mumbling
- c. Moving is head from left or right
- d. Using a finger or other object to point word by word

Actually it is not wrong with our reading habits. However, it is better aligned with the needs of reading; we should increase the quality of reading. Let us start building good habits in reading. Some good habits in reading, namely:



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Concentration in reading
- b. Reading with active digests and appreciate
- c. Happy to read
- d. Good posture (sitting upright, not while sleeping)
- e. Adjust the eye distance and books approximately 25-30 cm
- f. Eyes see a book with an angle between 30-45 degrees
- g. Bringing stationery while reading to make signs, notes, or summaries

Based on explanation above, an easy way to read faster is by doing practice.

### a. Purpose of Reading Habit

According to Ogbodo (2002), there are some reading habits purposes which have either positive or negative result. For purpose of this topic, they are grouped into four segments they are: hobbial, recreational, concentration, deviational.”

#### a. Hobbial

A hobby is an activity that creates joy and satisfaction in doing it. The purpose of reading habit as a hobby make a reader knowledgeable in so many areas, such as in educational, politic, religious, and economic. This purpose of reading habit not only makes one satisfied but also positive. Unlike others hobbies, reading is one of the most recommended one to shape readers personality skill. By reading book particularly can

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

develop the knowledge of vocabulary which helps in conversations. Reading as a hobby is wonderful; it helps the readers to improve their ability to absorb and to comprehend written material and help them to pursue a better job.

## b. Recreational

A good reading habit for recreational makes the reader acquire more knowledge in the classroom. Reading for relaxation is aimed to cool the reader's brain and to avoid mental fatigue; the example activities on reading for relaxation are reading newspaper, and magazine

## c. Concentration

One of the reading habit purposes is concentration. Concentration means the readers acknowledge their reading process to understand the meaning of a passage. Reading for concentration is recommended for use in school by stakeholders; this reading habit purpose shows positive result in student's achievement in school.

## d. Deviatonal

The last purpose of reading habit is deviatonal. This is the only reading habit which has a negative norm. The reader sometimes pretends to read, and deviates from the actual reading. This should be avoided by the students. If this reading

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

habit attitude acquired by the student, it may lead to loss of interest in the acquisition of knowledge.

To conclude, there are some reading habits purposes which have either positive or negative result. Reading habit for hobbial, recreational, concentration, and deviational. Those purposes can help the students to improve their ability to absorb and to comprehend written material and increase their achievement in school.

#### b. Indicator of Reading Habit

In gaining an effective reading habit, Gaona (2010) state that mentions that there are six indicators of reading habits;

##### a. Reading Frequency

The individual reports of books read in someone's leisure time.

##### b. Books Read

The individual report of the sum of books having read by someone in the last three months.

##### c. Time spent on academic reading: The time spent by someone to read their academic book, it is identified with the subject of their study.

##### d. Time spent on non-academic reading: The time spent by someone to read the book that are not specifically associated with the subject of their study.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- e. Motivation in the family environment : It is correlated to someone's will to buy books, recommended books and reading interest in the family.
- f. Motivation in the academic environment: It is correlated to the teachers' command to read books.

To conclude, in reading habit there are six indicators that must be considered, including reading frequency, books read, spend time on academic reading, spend time non-academic reading, and motivation in the family environment and motivation in the academic environment.

## 2. The Nature of Writing

Writing is one of the basic skills that should be mastered in English. This is one of the subjects that must be mastered by children in Senior High School. Besides, writing is one of the skills that can improve the students' language and stimulate the students' cognitive which is useful for students who learn a language. By writing they can share stories with their own words. According to Hyland (2004, p.09), writing is a way to share personal meanings.

Writing is actually a developmental process. In writing students cannot only focus on their final output (their writing). They should pay attention to the processes or steps in writing to produce a good writing. According to Hyland (2004, p.10), illustrates the stages of writing to give students clear understanding that writing process is

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

significant to produce a good writing. While Syafi'i (2017, p.6) stated that there are four main stages in the process of writing: prewriting, planning, real writing, revising the drafts, and writing the final draft as the product of writing work. In line with, Richards and Schmidt (2010) stated that writing is the result of complex process of planning, drafting, reviewing and revising.

Based on explanation above, the writing has processes including planning, drafting, reviewing and revising.

**a. Process of Writing**

In writing, the writer must follow the process of writing before he / she is ready with the final product and publish it. The process of writing refers to the act of gathering ideas and following the stages of writing such as prewriting, outlining, drafting, revising and writing the final copy. By following the stages carefully, the students will produce a good writing. According to Syafi'i (2007), the process of writing is divided into three steps:

**1. Pre-writing**

In order to make a qualified writing, the writer needs a good preparation. This preparation or this process of thinking before writing is called prewriting

**2. Outlining**

After doing the pre writing, a writer needs to outline the ideas in order to create a good product. It can be done by

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

brainstorming, grouping, writing the topic sentence, and making the simple outlining.

**3. Writing and Revising Drafts**

After brainstorming and outlining, writer can proceed to the next step. It is writing and revising drafts. Revising drafts is really important to fix mistakes and create a satisfying writing.

Based on explanation above, writing is not instant but must pay attention to the process of writing. There are three processes that a writer should do in writing, such as pre writing, outlining and writing and revising drafts.

**b. Genres of Writing**

According to Troyka (1987) writing is divided into four types, namely narration, description, exposition, and argumentation. All the types of writing are explained below

**1. Description**

Descriptive writing permits people to share their sensual impressions of a person, a place, or an object.

**2. Narration**

Narrative writing has been defined as the kind of writing that simply records a series of events. Narrative writing tells about what is happening or what happened.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 3. Exposition

Expository writing often called informative writing because it seeks to give information and to explain if it is necessary. Exposition writing includes reports of observations, ideas, facts, and statistics. It can be found in textbooks, encyclopedias, technical and business reports, books of nonfiction, magazines, and newspapers.

## 4. Argumentation

Argumentation is often called persuasive writing because it aims at persuading and convincing the reader of the writer's point of view on a particular issue. Persuasive writing can be found in editorials, reviews, sermons, research proposals, opinion essay in magazines, and books that argue a point of view.

**c. Assessing of Writing**

According to Hughey et al. (1983, p.139), there are five components of writing are needed by the writer to make a good writing.

## a. Content

To create a good content, the writer should think creatively in developing ideas, excluding all irrelevant information, and connect every sentence and paragraph cohesively. It discusses about how the writer is storming and developing the ideas in

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

his/her mind to create a creative writing. The writer needs to present all of information in written language.

## b. Organization

It pertains the ideas which must be stated clearly, well organized, logically Arrangement or organization in writing that shows the overall arrangement of the writing sequence and cohesive. It tells about the systematic nature of the text.

## c. Vocabulary

The vocabulary used should be sophisticated range and affective words idiom in order to make a good writing. Vocabulary has a big place in writing. It influences the affectively of writing.

## d. Language Use/Grammatical Features

It is related to the highlight effective complex construction, few errors of agreement, and the order of articles is used. In composing paragraphs or texts, the mastery of grammatical order is very important for writer. It will influence what messages that will be caught by the readers.

## e. Mechanics

It is related to the ability of the writer to mastery convention, spelling, punctuation, capitalization, etc. This components are required by the writer to recognize the basic rules of writing in producing right meaning.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Based on explanation above, there are 5 components in writing, such as content, organization, vocabulary, grammar or language use and mechanics.

### **3. The Nature of Descriptive Text**

Gerot et al in Mursyid (2011) state that descriptive text is a kind of text with a purpose to give information. According to Pardiyono (2016, p.19), descriptive text is a text that clearly describes the image to the user with the purpose of providing details about an object.

#### **a. Generic Structure**

According to Pardiyono (2016, p.20), there are two components of the generic structure of descriptive text:

1. Identification; introducing about the subject or thing that will be described, whereas, description is brief details about who, or what of the subject.
2. Description; describing the phenomenon in parts, qualities, characteristics, condition, and part build the detailed description of object and subject.

### **4. The Correlation between Reading Habit And Writing Ability**

Reading habits will greatly help us in writing. The more people read, the wider their insight and knowledge, so that they have enough references and will not run out of ideas for writing. According to Tampubolon (1993), the reading habits and writing are closely



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

interrelated with each other, because reading is the foundation of writing skills.

Reading habits related to writing ability to students. According to Tarigan (2008, p.4), between writing and reading there is a very close relationship. If someone writes something, then in principle he wants the writing to be read by someone else, at least it can be read alone at other times.

Based on the opinions above, it can be concluded that reading habits are related to students' writing skills. Therefore, if students have a reading habit, students will be able to write well.

## **5. The Relevant Research**

According to Syafi'i (2017, p.109), relevant research is required to observe some previous researches conducted by other researcher in which they are relevant to our research. He also says that relevant research is intended to avoid plagiarism toward the design and findings of the previous researchers.

There is a relevant research which has relevancy to this research. It is "The Correlation between Students' Reading Habit and Their Ability of Writing Narrative Text" by Inayatul Maula. This research found that there was significant correlation between students' reading habit and their ability writing of narrative text. The research was aimed at finding out the level of reading habit of the eleventh, examining their writing ability, and finding out whether there is a

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

correlation between students' reading habit and their ability of writing narrative text. This research design is quantitative research. In collecting the data, he used questionnaire and test to know the correlation between students' reading habit and retelling writing narrative. The sample is randomly that consist of 34 students. The result of data which has been computed by the formula of Pearson Product Moment that the score is 0.629 Finally, the writer concluded there is a significant correlation between students' reading habit and their ability of writing Narrative Text.

The second research was conducted by Nurul Khalisa. Entitled "The Correlation between Students' Reading Habit and Their Writing Ability". This research found that there was significant correlation between students' reading habit and writing ability. The purpose of this study is to know whether or not there is a significant correlation between students' reading habit and their writing ability. This research design is quantitative research. In collecting the data, she used questionnaire and test to know the correlation between students' reading habit and writing ability. The sample is randomly that consist of 40 students. The result of data which has been computed by the formula of Pearson Product Moment that the score is 0.899 (high correlation). Finally, the writer concluded there is a significant correlation between students' reading habit and their writing ability.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The third research by Fanny Setiawan (2018) entitled “Korelasi Minat Baca Dengan Kemampuan Menulis Karangan Narasi Bahasa Indonesia Kelas V Sekolah Dasar”. This research found that there was significant correlation between students’ reading interest with essay writing narrative skills. The purpose of this study is to know whether or not there is a significant correlation between students’ students’ reading interest with essay writing narrative skills. This research uses descriptive method with research form correlation study. The population in this study were all students of class V Elementary School. The correlation coefficient is known that  $r_{xy}$  is 0,380 while  $r_{tabel}$  with a significant level 5% for  $N = 67$ .  $N-2 = 67-2 = 65$  is 0,244. While  $>$  or  $0,380 > 0,244$ . Thus, it can be concluded that there is a correlation between reading interest with essay writing narrative skills.

## 6. The Operational Concept

In order to avoid misunderstanding about this research, it is necessary to explain about the variables used in this research. Operational concepts are derived from related concepts on all of the variables that should be practically and empirically operated in an academic writing of the research paper.

Variable X is independent variable

Gaona (2010) stated that there are six indicators of reading habits, it can be seen as follows:

- a. The students reading frequency



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. The number of English books the students read
- c. The students spend time on academic reading
- d. The students spend time on non-academic reading
- e. The students motivation on reading English books in the family environment
- f. The students motivation on reading English books in the academic environment

Variable Y is dependent variable

Based on Pardiyono (2016, p.20), there are two components of the generic structure of descriptive text:

- a. Identification; introducing about the subject or thing that will be described, whereas, description is brief details about who, or what of the subject.
- b. Description; describing the phenomenon in parts, qualities, characteristics, condition, and part build the detailed description of object and subject.

## **7. The Assumption and Hypotheses**

### **1. Assumption**

Before starting the hypothesis as temporary answers to the problem discussed, the writer would like to present assumption as follows:

- a. The better the students' reading habit, the better the students' writing ability on Descriptive Text

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. The lower of the students' reading habit, the lower of the students' writing ability in Descriptive Text

## 2. Hypothesis

Based on the assumptions above, the researcher can formulate two hypotheses are follows:

- a. Ho: There is no significant correlation between students' reading habit and their ability writing in descriptive text at MAN 1 Pekanbaru
- b. Ha: There is a significant correlation between students' reading habit and their ability writing in descriptive text at MAN 1 Pekanbaru.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

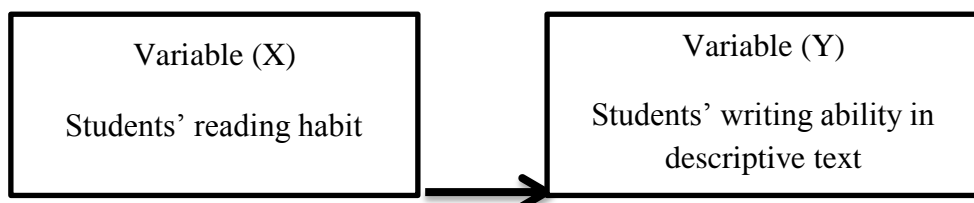
## CHAPTER III

### RESEARCH METHODOLOGY

#### A. The Method of the Research

The design of this research was correlational research. Correlational research is a research to discover or to measure the relationship between two or more variables. Creswell (2008) stated that correlational research designs are procedure in quantitative research in which investigators measures the degree of association (or relationship) between two or more variables or sets of scores. In line with Gay (2000, p.9) stated that correlational research involves collecting data to determine whether, and to what degree, a relation exists between two or more quantifiable variables. He says that the purpose of this research to determine relationship between variables or how to use these relationships to rank prediction quantitatively.

According to Suryabrata (2009), a correlation research is a detection of the correlation between one variable and other variables based on the available correlation coefficient. This research consists two variables. The first was students' reading habit as the independent variable (X) and the second was students' writing ability in writing descriptive text as the dependent variable (Y).





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**B. The Time and Location of the Research**

**1. Time of the Research**

This research was conducted on July 2019.

**2. Location of the Research**

This research was conducted at State Islamic Senior High School 1 Pekanbaru. It is located on Bandeng Street.

**C. The Subject and Object of the Research**

**1. Subject of the Research**

The subject of this research was the tenth grade students of MAN 1 Pekanbaru 2018/2019.

**2. Object of the Research**

The object of this research are the students' reading habit and writing ability in Descriptive text.

**D. The Population and Sample of the Research**

**1. Population of the Research**

The population of this research was the writer take the tenth grade students of MAN 1 Pekanbaru in academic year 2018/2019. The total populations were 154 students. The contribution of the population was as below:

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Table III.1**  
**Population of the Research**

No	Class	Number of Students
1	X MIA1	33
2	X MIA 2	33
3	X MIA 3	32
5	X IIS 1	28
6	X IIS 2	28
	Total	154

**2. Sample of the Research**

According to Arikunto (2006) If the population is less than 100 persons, the sample will be taken, but if the population is more than 100 persons, the sample will be taken between 10-15% or 20-25% or more than it. The classes will be taken as sample that chosen randomly that have same syllabus and learning materials as the subject of the research, they can be assumed homogeneous.

So the writer took only 20% of the population to be the sample of this research. It means that the researcher took 30 students of the tenth grade at MAN 1 Pekanbaru.

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Table III.2**  
**Sample of the Research**

No	Class	Total	Sample
1	X MIA 1	33	6
2	X MIA 2	33	6
3	X MIA 3	32	6
5	X IIS 1	28	6
6	X IIS 2	28	6
	Total	154	30

**E. The Technique of the Research**

To collect these data, the writer will apply the technique as follows;

**1. Questionnaire**

According to (Craswell, 2012, p. 382) questionnaire is a form used in a survey design that participant in a study complete and returns to the writer. The purpose of using questionnaire was used to measure the student's reading habit.

Additionally, Sugiyono (2014, p.135) stated that Likert Scale is used to measure attitude, opinion and perception of individual or group of individual about social phenomena. In conclusion to measure the students' habit, the simple way used is questionnaire, which use Likert Scale because it deals with students' habit and their preference among activities, hobby or



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

other aspects. The five alternative answers of likert's scale for the questionnaire are explained as follows:

- A: Selalu (Always) = 5                      D. Jarang (Seldom) = 2  
 B: Sering (Often) = 4                      E. Tidak pernah (Never) = 1  
 C: Kadang-kadang (Sometimes) = 3

The questionnaire which were given consisted of some indicators. The indicators are taken from Julio Cesar's Journal about reading habit aspect, which are presented in the following table:

**Table III.3**  
**Blue Print of Reading Habit**

No	Reading Habit (X) Indicators	Item Number
1	Reading Frequency	10,11,12,13
2	Reading Amount of Book	1,2,3,4
3	Academic Reading	5,6,7,8,9
4	Non Academic Reading	14,15,16,17
5	Motivation in the Academic Environment	18,19,20,21
6	Motivation in the Family Environment	22,23,24,25
	Total	25

#### 2. Test

The written test of descriptive text is intended to find out students' writing ability of descriptive text. There is a specific topic provided, the writer gave as many as three topics then students would asked to choose one of these topics.

The test was assessed by using the rubric of writing which was adopted from the teacher's assessment. The assessment can be described as follows:

**Table III.4**  
**Writing Scoring Rubric**

Aspects	Level	Score	Criteria
Content	Excellent to very good	4	Knowledgeable, substantive, through development of thesis, relevant to assign topic.
	Good to Avarage	3	Some knowledge of subject, adequate range, limited development of thesis, mostly relevant to topic but lacks detail.
	Fair to Poor	2	Limited knowledge of the subject, little substance, inadequate development of topic.
	Very Poor	1	Does not show knowledge of subject, non-substantive, not enough to evaluate.
Organization	Excellent to very good	4	Fluent expression, ideas clearly stated/supported, well organized, logical sequencing, cohesive.
	Good to Avarage	3	Loosely organized, limited support, logical but incomplete sequencing.
	Fair to Poor	2	Non-fluent, ideas confused or disconnected, lack logical development and sequencing.
	Very Poor	1	Does not communicate, no organization, not enough to evaluate.
Vocabulary	Excellent to very good	4	Sophisticated range, effective word usage but meaning not obscured.
	Good to Avarage	3	Adequate range, occasional errors of word usage but meaning not obscured.
	Fair to Poor	2	Limited range, frequent errors of words

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Language Use	Very Poor	1	usage, meaning confused. Essentially translation, little knowledge of English.
	Excellent to very good	4	Effective constructions, few errors of agreement, tense, number, word order, article, pronouns, and preposition.
	Good to Avarage	3	Effective but simple construction, minor problems in complex constructions, several errors of agreement, tense, number, word order, article, pronouns, and preposition.
	Fair to Poor	2	Major problem in simple construction, frequent errors od negation, tense, number, word order, article, pronouns, and preposition.
	Very Poor	1	No mastery of sentence construction rules, dominated by errors, does not communicate or not enough to evaluate.
Mechanics	Excellent to very good	4	Demonstrates mastery of conventions, few errors of spelling, punctuation capitalization, paragraphing but meaning
	Good to Avarage	3	Occasional errors of spelling, punctuation, capitalization, paragraphing, poor handwriting, meaning confused and obscured.
	Fair to Poor	2	Frequent errors of spelling, punctuation, capitalization, paragraphing, poor handwriting, meaning confused or obscured
	Very Poor	1	No mastery of conventions, dominated by errors of spelling, punctuation, capitalization, paragraphing, handwriting illegible, or not enough to evaluate.
Maximum Total Score		20	
Minimum Total Score		5	

Adopted from Graves (2013)



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **F. The Validity and Reliability of Instruments**

To obtain the data from the respondents, the writer made try out the questioner to determine the validity and reliability of the instruments. Validity is the extent to which differences found with a measuring instrument reflect true differences among those being tested. The test of reliability is another important test of sound measurement. A measuring instrument is reliable if it provides consistent results.

### **1. Validity**

An instrument is valid if it is able to measure what the writer is going to measure. According to Creswell (2012) stated that validity is the individual's scores form an instrument that makes sense, meaningful, enable you, as the researcher to draw good conclusions from the population and sample.

#### **a. Validity of Questionnaire**

To analyze the validity of the questionnaire, the writer used Construct Validity. In order to analyze the validity of data, the writer used Microsoft Excel 2010 program. Based on the try out result of the instrument validity to the 30 items, it showed that five items were invalid. It means that there were 25 items that could be used in this

research. The item is valid if the value of  $r$  count  $>$   $r$  table. In the following table is the result of the instrument validity.

**Table III.5**

**Criteria of Items Validity**

<b>R</b>	<b>Interpretation</b>
$0.80 < r \leq 1.00$	Very High
$0.60 < r \leq 0.79$	High
$0.40 < r \leq 0.59$	Average
$0.20 < r \leq 0.39$	Low
$0.00 < r \leq 0.19$	Very Low

*(Riduwan, 2014, p.110)*

**Table III.6**

**Result of the Questionnaire Validity**

<b>Item</b>	<b>r count</b>	<b>r table</b>	<b>Result</b>	<b>Category</b>
1	0,58	0,374	Valid	Average
2	0,623	0,374	Valid	High
3	0,626	0,374	Valid	High
4	0,645	0,374	Valid	High
<b>5</b>	<b>0,109</b>	<b>0,374</b>	<b>Invalid</b>	<b>Very Low</b>
6	0,647	0,374	Valid	High
7	0,639	0,374	Valid	High
8	0,692	0,374	Valid	High
9	0,68	0,374	Valid	High
<b>10</b>	<b>0,206</b>	<b>0,374</b>	<b>Invalid</b>	<b>Low</b>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

11	0,653	0,374	Valid	High
12	0,616	0,374	Valid	High
13	0,766	0,374	Valid	High
14	0,593	0,374	Valid	Average
<b>15</b>	<b>0,126</b>	<b>0,374</b>	<b>Invalid</b>	<b>Very low</b>
16	0,641	0,374	Valid	High
17	0,665	0,374	Valid	High
18	0,698	0,374	Valid	High
19	0,716	0,374	Valid	High
<b>20</b>	<b>0,089</b>	<b>0,374</b>	<b>Invalid</b>	<b>Very low</b>
21	0,504	0,374	Valid	Average
22	0,65	0,374	Valid	High
23	0,673	0,374	Valid	High
<b>24</b>	<b>0,238</b>	<b>0,374</b>	<b>Invalid</b>	<b>Low</b>
25	0,66	0,374	Valid	High
26	0,561	0,374	Valid	Average
27	0,63	0,374	Valid	High
28	0,696	0,374	Valid	High
29	0,526	0,374	Valid	Average
30	0,651	0,374	Valid	High

**2. Reliability**

According to Creswell (2012, p.159) reliability is that scores from an instrument are stable and consistent. In accordance with the idea above, Brown (2000, p.386) argued that a reliable test is



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

consisted and dependable. It means that reliability is about consistency of a score or a result which is not influenced by any condition.

**Table III.7**  
**Level of Reliability**

No	Reliability	Level of Reliability
1	>0.90	Very High reliable
2	0.80-0.90	Highly reliable
3	0.70-0.79	Reliable
4	0.60-0.69	Minimally reliable
5	<0.60	Unaccepted low reliability

(Cohen, Manion, & Morison, 2007:506)

**a. Reliability of Questionnaire**

To obtain the reliability of the questionnaire given, the writer used SPSS 21.0 program to find out whether the questionnaire was reliable or not.

The result of reliability questionnaire is a below:

**Table III.8**

**Cronbach's Alpha Table**

Cronbach's Alpha	N of Items
,941	25

From the table above, it can be seen that the validity of Cronbach's Alpha is 0.941 placed >0.90 means that the reliability of the questionnaire is categorized into Very high level.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### G. The Technique of Analyzing the Data

In this research, there are two variables, they are independent variable and dependent variable. The data are analyzed by using the statistical analysis. In this research, the correlation is composed as the correlation of the relationship between the students' reading habit (X) and their writing ability (Y). In this research, the writer used percentage.

Finding out the percentage score of the students by using formula (Anas,1994) :

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

F = Frequency

N = Respondent

P = Percentage

Finding out the mean score of the students by using the following formula (Anas,1994):

$$Mx = \frac{\sum X}{N}$$

Where

$M_x$  = Mean score

$\sum X$  = Total score

N = The total number of students

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The collective data is analyzing by using Pearson Product Moment Correlation Coefficient on SPSS 21.0 version. According to Pallant (2010, p.128), pearson correlation product moment is one of statistic formula that can be used to describe the strength and direction of the linear relationship between 2 variables. The writer uses this technique to analyze the data because this research investigates the correlation between two variables.

Statistically the hypothesis is:

$H_0$ : Sig. (2-tailed)  $> \alpha$  (0.05)

$H_a$ : Sig. (2-tailed)  $< \alpha$  (0.05)

$H_0$  is accept if the value of sig  $> \alpha$  (0.05) it means that there is no significant correlation between students' reading habit and their writing ability in writing Descriptive text at MAN 1 Pekanbaru.

$H_a$  is accept if the value of sig  $< \alpha$  (0.05) it means that there is significant correlation between students' reading habit and their writing ability in writing Descriptive text at MAN 1 Pekanbaru.

**1. Normality**

**a. Normality of Reading Habit**

The purpose of normality test is to know if the data are normally distributed or not. This was analyzed by using SPSS 21 program. If the significance value  $> .05$ , the data are normal but if the



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

significance value  $< .05$  the data do not normally distributed. The analysis *kolmogorov-smirnov* and *Shapiro-wilk* can be seen in the following table below:

**Table III.9**  
**Descriptive Statistic for Normality Test of Reading Habit Data**

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
ReadingHabit	.183	30	.012	.923	30	.031

a. Lilliefors Significance Correction

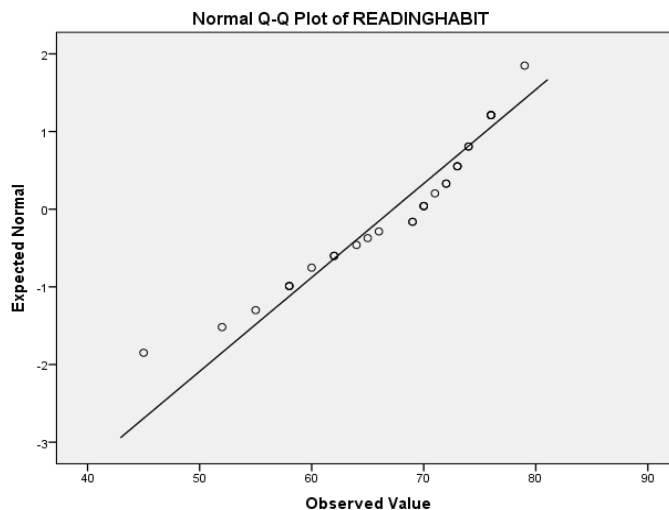
Based on table above, it showed that the *kolmogorov-Smirnov* significance value of Reading Habit was .012 and *Shapiro-Wilk* significance value was .031 which was higher than .05. It can be concluded that the data distribution is normal. Below is the chart of the normality of reading habit data:

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Chart III.1

### Normal Q-Q Plot of Reading Habit Score



### b. Normality of Writing Ability

In writing ability, the writer used The analysis *kolmogorov-smirnov* and *Shapiro-wilk* can be seen in the follow.

Table III.10

### Descriptive Statistic for Normality Test of Writing Ability Data

#### Tests of Normality

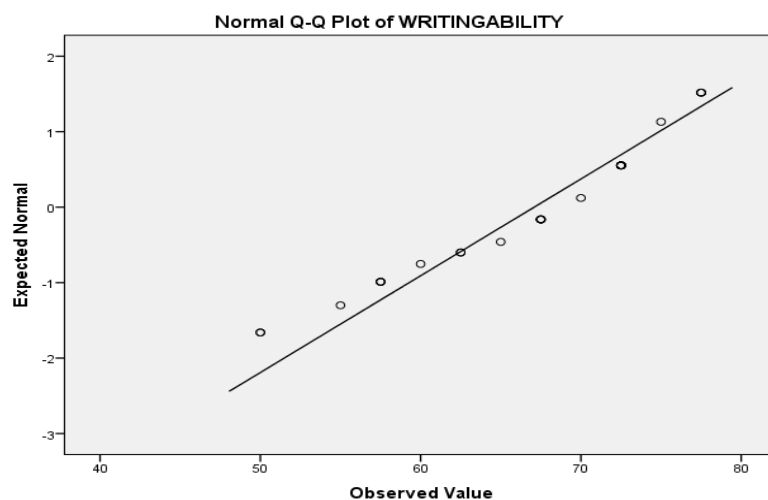
	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
WritingAbility	.190	30	.007	.908	30	.013

a. Lilliefors Significance Correction

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Based on table above, it showed that the *kolmogorov-Smirnov* significance value of writing ability was .007 and *Shapiro-Wilk* significance value was .013 which was higher than .05. It can be concluded that the data distribution is normal. Below is the chart of the normality of writing ability data:

**Chart III.2****Normal Q-Q Plot of Writing Ability Score**



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER V

### CONCLUSION AND SUGGESTION

Based on the result and discussion of the research, in this chapter the writer gives the conclusion, the pedagogical implication, and also the suggestion.

#### A. Conclusion

The purpose of the research was to answer whether or not there is a significant correlation between students reading habit and their writing ability in writing descriptive text. To obtain the intended data, the writer arranged the questionnaire test to measure how good is the reading habit of the tenth graders and writing test to measure the students ability in writing descriptive text. After conducting the research, the writer comes to some conclusions.

First, the reading habit of the tenth grade students of MAN 1 Pekanbaru is good. It can be seen from the average score of the students questionnaire test is 67,2667. When it is consulted to the table of category level by Arikunto, the score is categorized good.

Second, the writing ability of the tenth grade students of MAN 1 Pekanbaru is also good. It can be seen from the computation in which the average score of the students writing ability is 67,0667. When it is

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

consulted to the table of category level scores by Annas, the score is categorized good.

Third, there is a significant positive correlation between students reading habit and their ability of writing descriptive text on the tenth grade of MAN 1 Pekanbaru in the academic year of 2018/2019. It can be seen from the computation in which the total positive correlation of the students' 0.896. When it is consulted to the table of category level scores by Riduwan, the total is categorized there is a high correlation.

#### B. Suggestions

By conducting a research entitled "The Correlation between Students' Reading Habit and Their Writing Ability in Writing Descriptive Text at MAN1 1 Pekanbaru in the academic year of 2018/2019. Based on the result above, the writer hopes that this study will give benefit for the betterment of English teaching and learning process.

So, the writer would like to give some suggestions which hopefully these suggestions will be useful as follows:

1. Suggestions for the teacher:
  - a) The teacher should know how to enhance their ability in teaching and to develop a good atmosphere in the class, so that the students learn at ease and comfortably in their class.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b) By knowing the contribution of students' reading habit to writing ability, the teacher are expected to know how far the students' reading habit.
    - c) The teacher should try a new way of teaching writing because writing style does not come from actual writing experience, but from reading.
  2. Suggestion for the student.
    - a) The students should be aware of the importance of reading to get some information they need. They should not judge that reading as a boring activity.
    - b) The students should realize that writing ability is important. So, they must improve their writing ability by doing more exercises in writing English text.
    - c) The students should realize that have reading habit can help them to make a good writer.
  3. Suggestion for the other.

There are many factors besides students' formal and informal activities that can influence the success of the students of learning English. That is why the researcher expects that there will be other researchers who investigate other aspects related to writing or other language skill. The other researcher should have more innovation in doing the similar research then the result can deeply achieve contribution for education. The other researchers also have to do more creative in the study about writing, and to find the other factor that can improve writing ability.





UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### **Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## REFERENCES

- Anas Sudjiono. (1994). *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- . (2007). *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- . (2005). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Brown, H. Douglas. (2000). *Teaching by principles an interactive approach to language pedagogy* (2<sup>nd</sup> ed. ). San Fransisco:Longman.
- . (2007). *Teaching by principles an interactive approach to language pedagogy* (2<sup>nd</sup> ed). London: Addison Wesley Longman.
- Cohen, L., Manion, L., & Morisson, K. Research methods in education. (2007). Routledge: London and New York.
- Creswell, J. W. (2008). *Educational research*. Boston: Pearson Education.
- Faisal & Suwandita, K. (2013). *The effectiveness of fresh technique to teach descriptive paragraph*. journal of education and learning. Vol. 7,No. 4(239-248)
- Gaona, Julio Cesar Galicia and Erwin Rogelio Villuendas Gonzalez. (2010). "Relationship between reading habits, university library and acadmic performance in a sample pf psychology students". Vol. XL (1), NO. 157. Retreived on January 5, 2016 from [http://publicaciones.anuies.mx/pdfs/revista157\\_SIA3EN.pdf](http://publicaciones.anuies.mx/pdfs/revista157_SIA3EN.pdf)
- Graves, M.F et. al. 2013. *Teaching vocabulary to English language learners*. New York: Teachers College Press.
- Harmer, J. (1998). *How to teach English*. London: Longman Incooperation
- Hughey, J. B., Wormuth, D. R., Hartfiel, V. F., & Jacobs, H. L. (1983). *Teaching ESL composition: Principle and techniques*. London: Newburry House Publisher, Inc.
- Hyland, K. (2004). *Second language writing* . New York: Cambridge University
- Isuk p. (2007). *A guide for reading comprehension, Panduan Memahami Bacaan*. Yogyakarta : PT. Citra Aji Parama
- Krashen, S. (2004). *The power of reading: insight from the research*. Portsmouth:



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Gay, R. and Peter Airasian. (2000). *Educational research competencies for analysis and application sixth edition*. New Jersey: Pearson Education
- Mursyid.M.PW. (2011). *Learning descriptive text*. [Online]. In: <http://mmursyidpw.files.wordpress.com/2011/02/learning-description.pdf> [November 10, 2012].)
- Noor, N.M. (2011). *Reading habits and preferences of EFL post graduates: a case study*. conaplin journal indonesian journal of applied linguistics, Vol.I No. 1
- Ogbodo, R. O. (2002). *Effective study habits and examination guide for students*. Abuja: Gracehanel Publishers
- Pallant, Julie. (2010). *SPSS survival manual*. Australia: National Library of Australia.
- Patel, M.F., & Jain, P. M. (2008). *English language teaching*. Jaipur: Sunrise
- Pardiyono. (2010). *Pasti Bisa: Teaching genre based writing*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Richards, J. C., & Schmidt, R. (2010). *Longman dictionary of languageteaching and applied linguistics*. London: Pearson Education Limited.
- Riduwan. (2013). *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- . (2014). *Metode dan Teknik Menyusun Tesis*. ALFABETA: Bandung.
- Sangkaeo, S. (1999). *Reading habit promotion in asia libraries*. paper presented at 65th ifla council and general council and general conference. Bangkok, Thailand.
- Schoenbach, R., Greenleaf, C., & Murphy, L. (2012) . Engaged academic literacy for all. In *reading for understanding: How reading apprenticeship improves disciplinary learning in secondary and college classrooms, 2nd ed* (pp. 1–6). San Francisco: Jossey-Bass. Retrieved from: [http://www.wested.org/online\\_pubs/read-12-01-sample2.pdf](http://www.wested.org/online_pubs/read-12-01-sample2.pdf)
- Sedaryanto. (2001). *Peningkatan Keterampilan Menyusun Wacana Narasi Melalui Penerapan Pendekatan Ekletik*. Cakrawala Pendidikan. ThXX, No 1, 61-69
- Suryabrata, S. (2009). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan. Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan r&d*. Bandung: Alfabeta.
- . (2007). *Statistika Untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta.





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Syafi'i, M. (2011). *From paragraph to a research report: A writing of english for academic purposes* . Pekanbaru: Lembaga Bimbingan Belajar Syaf Intensive (LBSI).

— . (2017). *From paragraph to a research report: A writing of english for academic purposes* . Pekanbaru: Lembaga Bimbingan Belajar Syaf Intensive (LBSI).

Pampubolon. (1993). *Mengembangkan Minat dan Kebiasaan Membaca pada Anak*. Bandung: Angkasa.

Tarigan, Henry Guntur. (2008). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa

Thahar, Harris Effendi. (2008). *Menulis Kreatif*. Padang: UNP Press.

Troyka, Q. L. (1987). *Handbook for writers*. New Jersey: Prentice Hall Inc

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# APPENDICES

## Research Letters

UIN SUSKA RIAU



UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km. 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/1773/2019  
Sifat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 28 Januari 2019

Kepada  
Yth. Kepala Sekolah  
MAN 1 PEKANBARU  
di  
Tempat

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : CHINTYA YOLANDA  
NIM : 11513203715  
Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2019  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. Dekan  
Wakil Dekan III



Drs. Nursalim, M.Pd  
19660410 199303 1 005

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU  
MADRASAH ALIYAH NEGERI 1**

Jalan : Bandeng No. 51 A Pekanbaru 28282  
Telepon : ( 0761 ) 35521 Faximile : ( 0761 ) 35521  
Website : [www.man1pekanbaru.sch.id](http://www.man1pekanbaru.sch.id)

Nomor : B. 106/Ma.04:3/TL.00/02/2019  
Perihal : Izin Pra Riset

Februari, 2019

Kepada Yth :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau  
Di  
Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh*

Menindaklanjuti surat Kepala Bagian Tata Usaha Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/1773/2019 tanggal 28 Januari 2018 perihal sebagaimana dipokok surat, bahwasanya mahasiswa yang namanya tersebut dibawah ini :

Nama	: CHINTYA YOLANDA
NIM	: 11513203715
Semester / Tahun	: VII (Tujuh) / 2019
Program Study	: Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Telah selesai melaksanakan Pra Riset guna mendapatkan Data yang berhubungan dengan penelitiannya dilingkungan Madarrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru.

Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.



- Tembusan :
1. Ka Kemenag Kota Pekanbaru
  2. Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Suska Riau

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU  
 Email : dpmptsp@riau.go.id

**REKOMENDASI**

Nomor : 503/DPMPPTSP/NON IZIN-RISET/24110  
 TENTANG



**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

182010

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/9388/2019** Tanggal 5 Juli 2019, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

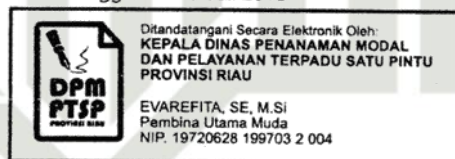
- |                      |   |   |
|----------------------|---|---|
| 1. Nama              | : | <b>CHINTYA YOLANDA</b>  |
| 2. NIM / KTP         | : | <b>11513203715</b>  |
| 3. Program Studi     | : | <b>PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS</b>  |
| 4. Jenjang           | : | <b>S1</b>   |
| 5. Alamat            | : | <b>PEKANBARU</b>  |
| 6. Judul Penelitian  | : | <b>The Correlation between Students' Reading Habit and Their Writing Ability in Writing Descriptive Text in MAN 1 Pekanbaru</b> |
| 7. Lokasi Penelitian | : | <b>MAN 1 PEKANBARU</b>  |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru  
 Pada Tanggal : 9 Juli 2019



**Tembusan :**

**Disampaikan Kepada Yth :**

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
- Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
- Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
- Yang Bersangkutan





# PEMERINTAH KOTA PEKANBARU BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. / FAX. (0761) 39399 PEKANBARU

## REKOMENDASI PENELITIAN

Nomor : 071/BKBP-REKOM/2019/2265



232018

- Dasar : Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 64 Tahun 2011 Tentang Pedoman Penerbitan Rekomendasi Penelitian.
- Menimbang : Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMP/SP/NON IZIN-RISET/24110 tanggal 9 Juli 2019, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru memberikan Rekomendasi kepada :

1. Nama : CHINTYA YOLANDA
2. NIM : 11513203715
3. Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
4. Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
5. Jenjang : S1
6. Alamat : KEL. TOBEKGODANG KEC. TAMPAN-PEKANBARU
7. Judul Penelitian : THE CORRELATION BETWEEN STUDNETS' READING HABIT AND THEIR WRITING ABILITY IN WRITING DESCRIPTIVE TEXT IN MAN 1 PEKANBARU
8. Lokasi Penelitian : KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 2 (dua) bulan terhitung mulai tanggal Rekomendasi ini dibuat.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika kantor/lokasi penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Menyampaikan hasil Riset 1 (satu) rangkap kepada Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru sesuai pasal 23 PERMENDAGRI No. 64 Tahun 2011.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 11 Juli 2019  
a.n. KEPALA BADAN KESATUAN BANGSA  
DAN POLITIK KOTA PEKANBARU  
SEKRETARIS  
THE MAISISCO, S.Sos, M.Si  
NIP. 19710514 199403 1 007

Tembusan

Disampaikan Kepada Yth :

1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
2. Yang Bersangkutan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Jalan. Arifin Achmad Simpang Rambutan Nomor.1. Pekanbaru 28294  
Telp. 0761 66513, 66504, 61802 Faximile 66513  
Email: [tu.pekanbaru@yahoo.co.id](mailto:tu.pekanbaru@yahoo.co.id)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Nomor : B-438/Kk.04.5/TL.00/07/2019  
Sifat : Biasa  
Lampiran : -  
Hal : Rekomendasi Penelitian

15 Juli 2019 M  
11 Zulkaedah 1440 H

Yth. Kepala MAN 1 Pekanbaru

Dengan hormat,

Memperhatikan maksud surat Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru No: 071/BKBP-REKOM/2019/2265, tanggal 11 Juli 2019, perihal seperti pokok surat, akan datang menghadap Saudara :

Nama : CHINTYA YOLANDA  
NIM : 111513203715  
Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU  
Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS  
Jenjang : S1  
Alamat : KEL. TOBEK GODANG KEC. TAMPAN-PEKANBARU

Bermaksud melakukan penelitian di Madrasah yang saudara pimpin, guna mendapatkan dan mengumpulkan data yang diperlukan dalam rencana penelitian dengan judul :

“ THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' READING HABIT AND THEIR WRITING ABILITY IN WRITING DESCRIPTIVE TEXT IN MAN 1 PEKANBARU “.

Untuk maksud tersebut kiranya saudara dapat memberikan bantuan/informasi yang diperlukan sepanjang yang bersangkutan dapat mematuhi ketentuan/peraturan yang berlaku semata-mata untuk kepentingan ilmiah.

Demikian surat izin riset/penelitian ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, atas bantuan dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Kepala,

Edwar S. Umar

Embusan:

Ka. Kanwil Kementerian Agama Propinsi Riau  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru  
Yang bersangkutan.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/9388/2019  
Jenis : Biasa  
Temp. : 1 (Satu) Proposal  
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 05 Juli 2019 M

Kepada  
Yth. Gubernur Riau  
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
Satu Pintu  
Provinsi Riau  
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh  
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : CHINTYA YOLANDA  
NIM : 11513203715  
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2019  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' READING HABIT AND THEIR WRITING ABILITY IN WRITING DESCRIPTIVE TEXT AT MAN 1 PEKANBARU

Lokasi Penelitian : MAN 1 PEKANBARU  
Waktu Penelitian : 3 Bulan (05 Juli 2019 s.d 05 Oktober 2019)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor  
Dekan



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag  
NIP. 19740704 199803 1 001

Tembusan :  
Rektor UIN Suska Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU  
MADRASAH ALIYAH NEGERI 1**

Jalan :Bandeng No. 51 A Pekanbaru 28282  
Telepon : ( 0761 ) 35521 Faximile : ( 0761 ) 35521  
Website : [www.man1pekanbaru.sch.id](http://www.man1pekanbaru.sch.id)

**SURAT KETERANGAN RISET**  
Nomor :B. 818 / Ma.04.1/TL.00/07/2019

Kepala Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : CHINTYA YOLANDA  
NIM : 111513203715  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Program / Jurusan: S – 1/ Pendidikan Bahasa Inggris  
A l a m a t : Kel. Tobek Godang Kec. Tampan, Pekanbaru

Telah selesai melaksanakan Penelitian / Riset di lingkungan Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru dengan Judul :

**" THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS READING HABIT AND THEIR WRITING ABILITY IN WRITING DESCRIPTIVE TEXT IN MAN 1 PEKANBARU ."**

Sesuai dengan maksud surat Kantor Kementerian Agama Kota Pekanbaru Nomor : B-4568/Kk.04.5/TL.00/07/2019 tanggal 15 Juli 2019.

Demikian surat keterangan riset ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 31 Juli 2019

Kepala,

  
Marzuki

**Tembusan :**

1. Ka Kemenag Kota Pekanbaru di Pekanbaru
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Nomor  
Sifat  
Tempat  
Hal

milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

: Un.04/F.II.4/PP.00.9/9475/2019  
: Biasa  
: -  
: *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru, 09 Juli 2019

Kepada  
Yth. Roswati, S.Pd.I., M.Pd.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

*Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh*

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : CHINTYA YOLANDA  
NIM : 11513203715  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris  
Judul : THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' READING HABIT AND THEIR WRITING ABILITY IN WRITING DESCRIPTIVE TEXT AT MAN 1 PEKANBARU  
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

UIN SUSKA RIAU

Wassalam  
an. Dekan  
Wakil Dekan I

Dr. Drs. Ahmuddin, M.Ag  
NIP. 19660924 199503 1 002

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
كلية التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/15876/2019  
Stat : Biasa  
Lamp. : -  
Hal : **Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)**

Pekanbaru, 30 Oktober 2019

Kepada  
Yth. Roswati, S.Pd.I., M.Pd.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : CHINTYA YOLANDA  
NIM : 11513203715  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris  
Judul : THE CORRELATION BETWEEN STUDENTS' READING HABIT AND THEIR WRITING ABILITY IN WRITING DESCRIPTIVE TEXT AT MAN  
1 PEKANBARU  
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih:

Wassalam  
an. Dekan  
Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag  
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

Jenis yang dibimbing :  
a. Seminar usul Penelitian :  
b. Penulisan Laporan Penelitian :  
Nama Pembimbing : Roswati, S.Pd.I., M.Pd.  
a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19760122 200410 2 001  
b. Nama Mahasiswa : Chintya Yolanda  
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11513203715  
5. Kegiatan : Bimbingan Proposal

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	23 - 01 - 2019	Teori yang menyatakan adanya hubungan antara Reading Habit dan writing Ability	HL	
2.	29 - 01 - 2019	- The formulation of the Problem - the Operational Concept.	HL	
	04 - 03 - 2019	- Margin - Bibliography - Questionnaire from Reading Habit.	HL	
	06 - 03 - 2019	Acc	HL	

Pekanbaru, 6 / 3 / 2019  
Pembimbing,

Roswati, M.Pd.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
  - a. Seminar usul Penelitian
  - b. Penulisan Laporan Penelitian
2. Nama Pembimbing : Roswati, S.Pd.I., M.Pd
- a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19160122 200710 2 001
3. Nama Mahasiswa : Chintya Tolanda
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11513203715
5. Kegiatan : SKRIPSI

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	17 Juli 2019	INSTRUMENT		
2.	4 Oktober 2019	Chapter IV, V, References		
3.	19 Oktober 2019	Chapter IV		
4.	18 Oktober 2019	ABSTRACT		
5.	23 / 10 - 2019	Acc		

Pekanbaru, 23 / 10 / 2019  
Pembimbing,

Roswati, M.Pd

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# **APPENDIX 1**

## **The Syllabus of MAN 1 Pekanbaru**

UIN SUSKA RIAU



## © Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya dan mencantumkan sumbernya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia

KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa inginnya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemasyarakatan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1. Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar	Teks lisan dan tulis sederhana, untuk memaparkan, menanyakan, dan merespon pemaparan jati diri  Fungsi sosial Menjalin hubungan dengan guru, teman dan orang lain  Ungkapan <i>My name is... I'm ... / live in ... I have ... I like ... dan semacamnya</i>  Unsur kebahasaan:	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mendengarkan/membaca pemaparan jati diri dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan, maupun format penyampaian/penulisannya.</li> <li>Siswa mencoba menurunkan pengucapannya dan menuliskan pemaparan jati diri yang digunakan.</li> </ul> Mempertanyakan <ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain, perbedaan antara berbagai pemaparan jati diri dalam bahasa Inggris, perbedaannya dengan yang ada dalam bahasa Indonesia.</li> </ul>	Kriteria penilaian: <ul style="list-style-type: none"> <li>Pencapaian fungsi sosial</li> <li>Kelengkapan dan keruntutan struktur teks memaparkan dan menanyakan jati diri</li> <li>Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</li> <li>Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul> Unjuk kerja <ul style="list-style-type: none"> <li>Melakukan monolog yang</li> </ul>	2 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Audio CD/ VCD/DVD</li> <li>SUARA GURU</li> <li>Koran/ majalah berbahasa Inggris</li> <li><a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li><a href="http://americanenglish.state.gov/files/americanenglish/resource_files">http://americanenglish.state.gov/files/americanenglish/resource_files</a></li> <li><a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></li> </ul>
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.					
3.1. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks pemaparan jati diri.					



<p>1. Menulis teks lisan dan tulis sedemana, untuk memaparkan, menanyakan, dan merespon pemaparan jati diri, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.</p>	<p>(1) Kata terkait dengan hubungan kekeluargaan dan kekerabatan, profesi pekerjaan, hobi.</p> <p>(2) Kata kerja dalam simple present tense: <i>be, have</i> dalam simple present tense</p> <p>(3) Kata tanya <i>What? Who? Which?</i></p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tulisan tangan yang rapi</p> <p>(5) Rujukan kata</p> <p>Topik</p> <p>Keteladanan tentang perilaku terbuka, menghargai perbedaan, perdamaian.</p>	<p>• Siswa mempertanyakan pengucapan dan isi teks yang memaparkan jati diri</p> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mencari pemaparan jati diri dari berbagai sumber.</li> <li>Siswa berlatih memaparkan jati diri dengan teman melalui simulasi.</li> <li>Siswa berlatih memaparkan jati diri melalui tulisan</li> </ul> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menganalisis ungkapan memaparkan jati diri dengan mengelompokkannya berdasarkan penggunaan.</li> <li>Secara berkelompok siswa mendiskusikan ungkapan memaparkan jati diri yang mereka temukan dari sumber lain dan membandingkannya dengan yang digunakan guru</li> <li>Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang disampaikan dalam kerja kelompok.</li> </ul> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mendemonstrasikan penggunaan pemaparan jati diri secara lisan dan tertulis di kelas dengan memperhatikan fungsi sosial, ungkapan, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai</li> </ul>	<p>menyebutkan jati diri didepan kelas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyebutkan jati diri</li> </ul> <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Berperilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan Komunikasi</li> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan</li> </ul> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumpulan karya siswa yang mencerminkan hasil atau capaian belajar berupa rekaman penggunaan ungkapan dan skrip percakapan</li> <li>Kumpulan hasil tes dan latihan.</li> <li>Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya.</li> </ul> <p>Penilaian Diri dan Penilaian</p>	<p>© Hak cipta milik UIN Susanto</p>	<p>Sumber Belajar</p>
---	---	---	--	--------------------------------------	-----------------------

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak Cipta Milik UIN Suska Riau		Hak Cipta Milik UIN Suska Riau		Hak Cipta Milik UIN Suska Riau		Hak Cipta Milik UIN Suska Riau	
Sumber Belajar		Alokasi Waktu		Penilaian		Sejawat	
				Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain		Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain	
				KRITERIA PENILAIAN:		KRITERIA PENILAIAN:	
				<ul style="list-style-type: none"> <li>Pencapaian fungsi sosial</li> <li>Kelengkapan dan keruntutan struktur teks memuji bersayap</li> <li>Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</li> <li>Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Pencapaian fungsi sosial</li> <li>Kelengkapan dan keruntutan struktur teks memuji bersayap</li> <li>Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</li> <li>Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul>	
				CARA PENILAIAN:		CARA PENILAIAN:	
				Unjuk kerja		Unjuk kerja	
				<ul style="list-style-type: none"> <li>Bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi yang berisi pernyataan pujian dan responnya</li> <li>Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan pujian serta responnya</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi yang berisi pernyataan pujian dan responnya</li> <li>Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan pujian serta responnya</li> </ul>	
				Pengamatan ( <i>observations</i> ):		Pengamatan ( <i>observations</i> ):	
				Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi		Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi	
				Mengeksplorasi		Mengeksplorasi	
				Siswa memuji bersayap dengan bahasa Inggris dalam konteks <i>simulasi</i> , <i>role-play</i> , dan kegiatan lain yang terstruktur.		Siswa memuji bersayap dengan bahasa Inggris dalam konteks <i>simulasi</i> , <i>role-play</i> , dan kegiatan lain yang terstruktur.	
				Mempertanyakan ( <i>questioning</i> )		Mempertanyakan ( <i>questioning</i> )	
				Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri interaksi memuji bersayap (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan).		Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri interaksi memuji bersayap (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan).	
				Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan memuji bersayap serta responnya, sesuai dengan konteks penggunaannya.		Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan memuji bersayap serta responnya, sesuai dengan konteks penggunaannya.	
				Menyusun teks lisan dan tulis untuk mengucapkan dan merespon pujian bersayap, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.		Menyusun teks lisan dan tulis untuk mengucapkan dan merespon pujian bersayap, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.	
				Teks lisan dan tulis untuk memuji bersayap ( <i>extended</i> ) serta responnya		Teks lisan dan tulis untuk memuji bersayap ( <i>extended</i> ) serta responnya	
				Fungsi sosial		Fungsi sosial	
				Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman dan orang lain.		Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman dan orang lain.	
				Ungkapan		Ungkapan	
				"Excellent! You really did it well, Tina." "That's nice, Anisa. I really like it." "It was great. I like it, thank you."		"Excellent! You really did it well, Tina." "That's nice, Anisa. I really like it." "It was great. I like it, thank you."	
				Unsur kebahasaan:		Unsur kebahasaan:	
				Ucapan, tekanan kata, intonasi		Ucapan, tekanan kata, intonasi	
				Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.		Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.	
				Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.		Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.	
				Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan memuji bersayap serta responnya, sesuai dengan konteks penggunaannya.		Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan memuji bersayap serta responnya, sesuai dengan konteks penggunaannya.	
				Menyusun teks lisan dan tulis untuk mengucapkan dan merespon pujian bersayap, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.		Menyusun teks lisan dan tulis untuk mengucapkan dan merespon pujian bersayap, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.	

© Hak cipta milik UIN Suska Riau



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak Cipta milik UIN Suska Riau				Sumber Belajar
Mengasosiasi				Alokasi Waktu
<p><b>Siswa membandingkan ungkapan memuji bersayap yang telah dipelajari dengan yang ada di berbagai sumber lain.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membandingkan antara ungkapan dalam bahasa Inggris dan dalam bahasa siswa.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa memuji dengan bahasa Inggris, di dalam dan di luar kelas.</li> <li>Siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris untuk memuji dalam jurnal belajar (<i>learning journal</i>).</li> </ul>				<p>balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Upaya mengaitkan bahasa Inggris untuk menyatakan pujian dan responnya ketika muncul kesempatan.</li> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</li> <li>Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan Komunikasi</li> </ul>
<p><b>Teks lisan dan tulis untuk menunjukkan perhatian (care)</b></p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman dan orang lain.</p> <p><i>Ungkapan</i></p> <p>Ungkapan untuk memberi perhatian dan cara meresponnya: <i>You look pale . Are you OK? Not really. I've got a headache.</i></p>				<p><b>KRITERIA PENILAIAN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pencapaian fungsi sosial</li> <li>Kelengkapan dan keruntutan struktur teks menunjukkan perhatian</li> <li>Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</li> <li>Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul> <p><b>CARA PENILAIAN:</b></p> <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi yang</li> </ul>
<p>1.1. Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar Komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.</p> <p>2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan Komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.</p> <p>3.3. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan menunjukkan perhatian (<i>care</i>), serta</p>				<p>1 x 2 JP</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Audio CD/</li> <li>SUARA GURU</li> <li>Koran/ majalah ber</li> <li><a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li><a href="http://americanenglish.state.gov/files/americanenglish/resource_files">http://americanenglish.state.gov/files/americanenglish/resource_files</a></li> <li><a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></li> </ul>



1. Dilarang menjiptakan kembali atau menyalin, memperbanyak, mendistribusikan, atau menjual kembali, dengan cara apapun, sebagian atau seluruhnya, tanpa izin dari UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang menjiptakan kembali atau menyalin, memperbanyak, mendistribusikan, atau menjual kembali, dengan cara apapun, sebagian atau seluruhnya, tanpa izin dari UIN Suska Riau.	Hak Cipta milik UIN Suska Riau	Sumber Belajar	Alokasi Waktu	Penilaian	Pembelajaran	Materi	Unsur kebahasaan:	Konteks
<p>berisi pernyataan dan pertanyaan yang menunjukkan perhatian</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan ungkapan untuk menunjukkan perhatian</li> </ul> <p><b>Pengamatan (observations):</b> Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk menunjukkan perhatian (care) ketika muncul kesempatan.</li> <li>• Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</li> <li>• Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan Komunikasi</li> </ul>	<p>berisi pernyataan dan pertanyaan yang menunjukkan perhatian</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan ungkapan untuk menunjukkan perhatian</li> </ul> <p><b>Pengamatan (observations):</b> Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk menunjukkan perhatian (care) ketika muncul kesempatan.</li> <li>• Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</li> <li>• Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan Komunikasi</li> </ul>	<p>berisi pernyataan dan pertanyaan yang menunjukkan perhatian</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan ungkapan untuk menunjukkan perhatian</li> </ul> <p><b>Pengamatan (observations):</b> Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk menunjukkan perhatian (care) ketika muncul kesempatan.</li> <li>• Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</li> <li>• Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan Komunikasi</li> </ul>	<p>berisi pernyataan dan pertanyaan yang menunjukkan perhatian</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan ungkapan untuk menunjukkan perhatian</li> </ul> <p><b>Pengamatan (observations):</b> Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk menunjukkan perhatian (care) ketika muncul kesempatan.</li> <li>• Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</li> <li>• Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan Komunikasi</li> </ul>	<p>berisi pernyataan dan pertanyaan yang menunjukkan perhatian</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan ungkapan untuk menunjukkan perhatian</li> </ul> <p><b>Pengamatan (observations):</b> Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk menunjukkan perhatian (care) ketika muncul kesempatan.</li> <li>• Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</li> <li>• Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan Komunikasi</li> </ul>	<p>berisi pernyataan dan pertanyaan yang menunjukkan perhatian</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan ungkapan untuk menunjukkan perhatian</li> </ul> <p><b>Pengamatan (observations):</b> Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk menunjukkan perhatian (care) ketika muncul kesempatan.</li> <li>• Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</li> <li>• Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan Komunikasi</li> </ul>	<p>berisi pernyataan dan pertanyaan yang menunjukkan perhatian</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan ungkapan untuk menunjukkan perhatian</li> </ul> <p><b>Pengamatan (observations):</b> Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk menunjukkan perhatian (care) ketika muncul kesempatan.</li> <li>• Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</li> <li>• Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan Komunikasi</li> </ul>	<p>berisi pernyataan dan pertanyaan yang menunjukkan perhatian</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan ungkapan untuk menunjukkan perhatian</li> </ul> <p><b>Pengamatan (observations):</b> Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk menunjukkan perhatian (care) ketika muncul kesempatan.</li> <li>• Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</li> <li>• Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan Komunikasi</li> </ul>	<p>berisi pernyataan dan pertanyaan yang menunjukkan perhatian</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan ungkapan untuk menunjukkan perhatian</li> </ul> <p><b>Pengamatan (observations):</b> Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk menunjukkan perhatian (care) ketika muncul kesempatan.</li> <li>• Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</li> <li>• Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan Komunikasi</li> </ul>

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Komunikasi Internasional yang diwujudkan dalam bentuk tulisan	Fungsi Sosial	Fungsi Interaksi	Fungsi Komunikasi	Sumber Belajar
<p>2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.</p>	<p>Menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dengan bimbingan guru</p> <p>Siswa menirukan contoh-contoh kalimat yang menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru siswa mengidentifikasi ciri kalimat yang menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu</p> <p><b>Mempertanyakan</b></p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antara berbagai ungkapan menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain dsb.</p> <p><b>Mengeksplorasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dalam konteks simulasi, role-play dan kegiatan lain yang terstruktur</li> <li>Siswa berusaha menyatakan dan bertanya tentang niat melakukan sesuatu</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membandingkan antara ungkapan</li> </ul>	<p>Siswa mengikuti interaksi tentang pernyataan dan pertanyaan tentang menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dengan bimbingan guru</p> <p>Siswa menirukan contoh-contoh kalimat yang menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru siswa mengidentifikasi ciri kalimat yang menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu</p> <p><b>Mempertanyakan</b></p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antara berbagai ungkapan menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain dsb.</p> <p><b>Mengeksplorasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dalam konteks simulasi, role-play dan kegiatan lain yang terstruktur</li> <li>Siswa berusaha menyatakan dan bertanya tentang niat melakukan sesuatu</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membandingkan antara ungkapan</li> </ul>	<p>pertanyaan tentang niat melakukan sesuatu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</li> <li>Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul> <p><b>Cara Penilaian:</b></p> <p><b>Pengamatan (observasi)</b></p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Upaya menggunakan Bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu ketika muncul kesempatan.</li> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan</li> <li>Berperilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan Komunikasi</li> </ul>	<p><b>Sumber Belajar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Koran/ majalah</li> <li><a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li><a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files">http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files</a></li> <li><a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></li> </ul>



2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Sumber Belajar	Alokasi Waktu	Penilaian	Hak cipta milik UIN Suska Riau	Hak cipta milik UIN Suska Riau
		<p>ungkapan berbentuk pesan berisi ucapan selamat serta responnya dalam situasi nyata</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan ucapan selamat bersayap serta responnya</li> </ul> <p><b>Pengamatan (observations):</b> Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi</li> <li>Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks berisi ucapan selamat</li> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan</li> </ul> <p><b>Portofolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog.</li> <li>Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan</li> </ul>	<p>perbedaan antar berbagai pesan yang berisi ucapan selamat dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb.</p> <p><b>Mengeksplorasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa secara mandiri dan dalam kelompok mencari ucapan selamat yang lain dari berbagai sumber</li> <li>Siswa bergantian membacakan ucapan selamat dengan unsur kebahasaan yang tepat</li> <li>Siswa mengucapkan dan merespon ucapan selamat yang disampaikan teman dan guru.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membandingkan berbagai ucapan selamat terkait dengan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, dilihat dari segi ketepatan, efisiensi, efektivitasnya.</li> <li>Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang hasil analisis yang disampaikan dalam kerja kelompok.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa berkreasi membuat teks-teks ucapan selamat dan menyampaikannya di depan guru dan teman untuk mendapat</li> </ul>	<p>konteks penggunaannya.</p> <p>(2) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi</p> <p>(3) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan</p> <p><b>Topik</b> Keteladanan tentang perilaku peduli dan cinta damai.</p> <p>5. Menyusun teks lisan dan tulis untuk mengungkapkan dan merespon ucapan selamat bersayap (extended), dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.</p>

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sumber Belajar	Alokasi Waktu	Penilaian	Uraian Materi	Kegiatan Pembelajaran
<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p>		<p>teks ucapan selamat berupa: draft, revisi, editing, dan hasil terbaik untuk dipublikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumpulan hasil tes dan latihan.</li> <li>Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya</li> </ul>	<p>Siswa membuat kartu ucapan selamat: feedback.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa memperoleh feedback dari guru dan teman sejawat</li> </ul>	<p>1.1 Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.</p> <p>2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.</p> <p>3.6. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada pernyataan dan pertanyaan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan merujuk pada kesudahannya</p> <p><i>I had plowed into a big green Buick. I hollered</i></p>
<p>Audio CD/ VCD/DVD</p> <p>SUARA GURU</p> <p>Koran/ majalah berbahasa Inggris</p> <p><a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></p> <p><a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files">http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files</a></p> <p><a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></p>	<p>2 x 2 JP</p>	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pencapaian fungsi sosial</li> <li>Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</li> <li>Kelengkapan dan keruntutan struktur teks</li> <li>Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul> <p>Cara Penilaian:</p> <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi</li> <li>Ketepatan dan kesesuaian</li> </ul>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mendengarkan dan membaca banyak kalimat <i>Past Simple</i> dan <i>Present perfect tense</i>, dalam berbagai konteks.</li> <li>Siswa berinteraksi menggunakan kalimat <i>Past Simple</i> dan <i>Present perfect tense</i> selama proses pembelajaran, dengan bimbingan guru.</li> <li>Siswa menurunkan contoh-contoh kalimat <i>Past Simple</i> dan <i>Present Perfect tense</i>.</li> <li>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri kalimat <i>Past Simple</i> dan <i>Present Perfect tense</i>, (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan).</li> </ul> <p>Mempertanyakan</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai <i>past simple</i> dan <i>present perfect</i> yang ada dalam bahasa Inggris, dan perbedaan ungkapan dalam bahasa Inggris</p>	<p>Tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya</p> <p>(<i>Past Simple</i> dan <i>Present Perfect Tense</i>)</p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Menanyakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya</p> <p>Struktur teks</p> <p><i>I had plowed into a big green Buick. I hollered</i></p>



1. Dilarang menyalin atau menjiplak.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sumber Belajar	Alokasi Waktu	dalam menyampaikan dan menulis teks	dengan yang ada dalam bahasa Indonesia.	larewells to my friends and poured myself into the car My friend has prepared everything before we left Unsur kebahasaan (1) Past Simple, Present Perfect (2) Tata bahasa, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi.	dengan konteks penggunaannya. 4.6. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, yang benar dan sesuai konteks.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan</li> </ul> <p><b>Portofolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumpulan karya siswa yang mencerminkan hasil atau capaian belajar</li> <li>Kumpulan hasil tes dan latihan.</li> <li>Catatan penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya</li> </ul>	<p><b>Mengeksplorasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya dalam bahasa Inggris dalam konteks <i>simulasi, role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur.</li> <li>Siswa berusaha menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya dalam bahasa Inggris selama proses pembelajaran.</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membandingkan kalimat <i>Past Simple</i> dan <i>Present Perfect tense</i> yang telah dipelajari dengan ungkapan-ungkapan lainnya.</li> <li>Siswa membandingkan antara kalimat <i>Past Simple</i> dan <i>Present Perfect tense</i> dalam bahasa Inggris dengan kalimat tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya dalam bahasa ibu atau bahasa Indonesia.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang</li> </ul>	<p><b>Topik</b></p> <p>Berbagai hal terkait dengan interaksi antara guru dan siswa selama proses pembelajaran, di dalam maupun di luar kelas.</p>	



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi	Materi Pokok	Mengeksplorasi	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>4.8. Menangkap makna dalam teks deskriptif lisan dan tulis sederhana.</p> <p>4.9. Menyunting teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p> <p>4.10. Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.</p>	<p>dan bangunan bersejarah terkenal dan bagiannya, dan</p> <p>(3) Penyebutan tindakan dari atau terkait dengan orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal.</p> <p>yang semuanya sesuai dengan fungsi sosial yang hendak dicapai.</p> <p><i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(1) Kata benda yang terkait dengan orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal</p> <p>(2) Kata sifat yang terkait dengan orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal</p> <p>(3) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan.</p> <p>(5) Rujukan kata</p> <p>Topik</p> <p>Keteladanan tentang</p>	<p><b>Mengeksplorasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa secara berkelompok membacakan teks deskriptif lain dari berbagai sumber dengan pengucapan, tekanan kata dan intonasi yang tepat</li> <li>Siswa berpasangan menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu serta fungsi sosial dari teks deskripsi yang dibaca/didengar.</li> <li>Siswa menyunting teks deskripsi yang diberikan guru dari segi struktur dan kebahasaan</li> <li>Berkelompok, siswa menggambarkan tempat wisata lain dalam konteks penyampaian informasi yang wajar terkait dengan tujuan yang hendak dicapai dari model yang dipelajari</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dalam kerja kelompok terbimbing siswa menganalisis dengan membandingkan berbagai teks yang menggambarkan orang, tempat wisata, bangunan bersejarah terkenal dengan fokus pada struktur teks, dan unsur kebahasaan.</li> <li>Siswa mengelompokkan teks deskripsi sesuai dengan fungsi sosialnya.</li> <li>Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang setiap yang dia sampaikan dalam kerja kelompok.</li> </ul>	<p>dalam membuat teks deskriptif (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan Komunikasi</li> <li>Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks deskriptif</li> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan</li> <li>Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca</li> </ul> <p><b>Portofolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog teks deskriptif.</li> <li>Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks deskriptif berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi</li> <li>Kumpulan hasil tes dan</li> </ul>		

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sumber Belajar	Alokasi Waktu	Materi Pokok Bahasan	Latihan.	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>1.1. Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta</p>		<p>perilaku toleran, kewirausahaan, nasionalisme, percaya diri.</p>	<p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menyampaikan deskripsi tentang orang/ tempat wisata/ bangunan bersejarah sesuai dengan fungsi sosial tujuan, struktur dan unsur kebahasaannya</li> <li>Siswa menyunting deskripsi yang dibuat teman.</li> <li>Siswa menyampaikan deskripsinya di depan guru dan teman dan mempublikasikannya di mading.</li> <li>Siswa membuat kliping deskripsi tentang orang, tempat wisata atau bangunan bersejarah yang mereka sukai.</li> <li>Siswa membuat laporan evaluasi diri secara tertulis tentang pengalaman dalam menggambarkan tempat wisata dan bangunan termasuk menyebutkan dukungan dan kendala yang dialami.</li> <li>Siswa dapat menggunakan 'learning journal'</li> </ul>	<p>latihan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya</li> </ul> <p><b>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</li> </ul>	<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p>
<p>1.1. Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta</p>	<p>2 x 2 JP</p>	<p><b>Teks tulis berbentuk announcement (pemberitahuan)</b></p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Memberikan informasi dengan atau tanpa perintah atau petunjuk yang harus diikuti, untuk memperantarai informasi antara guru, siswa,</p>	<p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mendengarkan/membaca teks announcement dari berbagai sumber dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan, maupun format penyampaian/penulisannya.</li> <li>Siswa mencoba menirukan pengucapannya dan menuliskan teks yang digunakan.</li> </ul>	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pencapaian fungsi sosial</li> <li>Kelengkapan dan keruntutan struktur teks announcement</li> <li>Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Audio CD/ VCD/DVD</li> <li>SUARA GURU</li> <li>Koran/ majalah berbahasa Inggris</li> <li>www.dailyenglish.com</li> <li>http://americanenglish</li> </ul>



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sumber Belajar	Alokasi Waktu	Kriteria Penilaian	Kriteria Penilaian	Kriteria Penilaian	Kriteria Penilaian
<p>sh.state.gov/files/ae/</p> <p>http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</p>		<p>Kesesuaian format penulisan/penyampaian</p> <p>Cara Penilaian</p> <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Melakukan monolog dalam bentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>) di depan kelas</li> <li>Ketepatan dan kesesuaian dalam menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan dalam teks pemberitahuan (<i>announcement</i>)</li> </ul>	<p>Siswa belajar membaca cepat untuk mendapat gambaran umum dari teks melalui proses <i>skimming</i> dan <i>scanning</i> untuk mendapatkan informasi khusus.</p> <p>Mempertanyakan</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan berbagai teks pemberitahuan dalam bahasa Inggris, perbedaan teks pemberitahuan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb.</p> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mencari teks lain untuk mengemukakan/membaca teks <i>announcement</i> dengan strategi yang digunakan dari berbagai sumber.</li> <li>Siswa berlatih membaca teks <i>announcement</i> dengan strategi yang digunakan bersama teman</li> </ul> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menganalisis teks <i>announcement</i> dengan memperhatikan format penulisannya melalui strategi yang digunakan.</li> <li>Siswa membandingkan teks <i>announcement</i> yang didengar/dibacakan dari guru dengan yang dipelajari dari berbagai sumber lain.</li> <li>Secara berkelompok siswa mendiskusikan</li> </ul>	<p>kepala sekolah, dan staf administrasi</p> <p>Struktur Teks</p> <p>Ungkapan yang lazim digunakan dalam teks <i>announcement</i> di media massa maupun di internet, secara urut dan runtut.</p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>Kosa kata, tata bahasa, ucapan, rujukan kata, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tanda baca yang tepat, dengan pengucapan yang lancar dan penulisan dengan tulisan tangan atau cetak yang jelas dan rapi</p> <p>Multimedia:</p> <p>Layout, dekorasi, yang membuat tampilan teks lebih menarik</p>	<p>damai, dalam melaksanakan komunikasi unsur kebahasaan dari teks pemberitahuan (<i>announcement</i>), sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.11. Menangkap makna pemberitahuan (<i>announcement</i>).</p> <p>4.12. Menyusun teks tulis pemberitahuan (<i>announcement</i>), sangat pendek dan sederhana, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## © Hak cipta milik UIN Suska Riau

Sumber Belajar	Alokasi Waktu	Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca	teks <i>announcement</i> yang mereka tentukan dari sumber lain.	Sultan Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau	
		<p><b>Portofolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog teks pemberitahuan</li> <li>Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks pemberitahuan berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi</li> <li>Kumpulan hasil tes dan latihan.</li> </ul> <p><b>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</b></p> <p>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang disampaikan dalam kerja kelompok.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membuat teks <i>announcement</i> dalam kerja kelompok</li> <li>Siswa menyampaikan pemberitahuan secara tertulis dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai dengan konteks</li> <li>Membuat jurnal belajar (<i>learning journal</i>)</li> </ul>		
	7 x 2 JP	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pencapaian fungsi sosial</li> <li>Kelengkapan dan keruntutan struktur teks recount</li> <li>Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</li> <li>Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul>	<p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menyimak berbagai contoh teks recount tentang pengalaman/kegiatan/peristiwa yang diberikan/ diperdengarkan guru</li> <li>Siswa mengamati fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaannya</li> <li>Siswa belajar menentukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks recount</li> </ul>	<p><b>Teks recount lisan dan tulis, sederhana, tentang pengalaman /kegiatan/ kejadian/peristiwa.</b></p> <p><i>Fungsi sosial</i></p> <p>Meneladani, membanggakan, bertindak teratur, teliti dan disiplin,</p>	<p>1.1. Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Audio CD/ /CD/DVD</li> <li>SUARA GURU</li> <li>Koran/ majalah berbahasa Inggris</li> <li><a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li><a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae">http://americanenglish.state.gov/files/ae</a></li> </ul>			

Materi Pembelajaran	Metode Pembelajaran	Media Pembelajaran	Sumber Belajar	Alokasi Waktu	Cara Penilaian
<p>3.9. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks <i>recount</i> sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia.</p>	<p>a. Menyebutkan tindakan/ peristiwa/kejadian secara umum</p> <p>b. Menyebutkan urutan tindakan/ kejadian/peristiwa secara kronologis, dan runtut</p> <p>c. Jika perlu, ada kesimpulan umum.</p>	<p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kata-kata terkait dengan perjuangan hidup, profesionalisme dalam bekerja, kejadian/peristiwa yang sedang banyak dibicarakan.</p> <p>(2) Penyebutan kata benda</p> <p>(3) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan</p>	<p>3.13. Menangkap makna dalam teks <i>recount</i> lisan dan tulis sederhana.</p> <p>3.14. Menyusun teks <i>recount</i> lisan dan tulis sederhana tentang pengalaman/ kejadian/kejadian/peristiwa a, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks</p>	<p>Mempertanyakan (questioning)</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan berbagai teks tentang pengalaman/kejadian/peristiwa yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia.</p>	<p>Melakukan monolog dalam bentuk <i>recount</i> dalam kelompok / berpasangan/ di depan kelas</p> <p>Ketepatan dan kesesuaian dalam menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan dalam teks <i>recount</i></p>
<p>4.13. Menangkap makna dalam teks <i>recount</i> lisan dan tulis sederhana.</p> <p>4.14. Menyusun teks <i>recount</i> lisan dan tulis sederhana tentang pengalaman/ kejadian/kejadian/peristiwa a, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks</p>	<p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kata-kata terkait dengan perjuangan hidup, profesionalisme dalam bekerja, kejadian/peristiwa yang sedang banyak dibicarakan.</p> <p>(2) Penyebutan kata benda</p> <p>(3) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan</p>	<p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kata-kata terkait dengan perjuangan hidup, profesionalisme dalam bekerja, kejadian/peristiwa yang sedang banyak dibicarakan.</p> <p>(2) Penyebutan kata benda</p> <p>(3) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan</p>	<p>3.13. Menangkap makna dalam teks <i>recount</i> lisan dan tulis sederhana.</p> <p>3.14. Menyusun teks <i>recount</i> lisan dan tulis sederhana tentang pengalaman/ kejadian/kejadian/peristiwa a, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks</p>	<p>Mempertanyakan (questioning)</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan berbagai teks tentang pengalaman/kejadian/peristiwa yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia.</p>	<p>Melakukan monolog dalam bentuk <i>recount</i> dalam kelompok / berpasangan/ di depan kelas</p> <p>Ketepatan dan kesesuaian dalam menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan dalam teks <i>recount</i></p>
<p>4.13. Menangkap makna dalam teks <i>recount</i> lisan dan tulis sederhana.</p> <p>4.14. Menyusun teks <i>recount</i> lisan dan tulis sederhana tentang pengalaman/ kejadian/kejadian/peristiwa a, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks</p>	<p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kata-kata terkait dengan perjuangan hidup, profesionalisme dalam bekerja, kejadian/peristiwa yang sedang banyak dibicarakan.</p> <p>(2) Penyebutan kata benda</p> <p>(3) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan</p>	<p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kata-kata terkait dengan perjuangan hidup, profesionalisme dalam bekerja, kejadian/peristiwa yang sedang banyak dibicarakan.</p> <p>(2) Penyebutan kata benda</p> <p>(3) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan</p>	<p>3.13. Menangkap makna dalam teks <i>recount</i> lisan dan tulis sederhana.</p> <p>3.14. Menyusun teks <i>recount</i> lisan dan tulis sederhana tentang pengalaman/ kejadian/kejadian/peristiwa a, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks</p>	<p>Mempertanyakan (questioning)</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan berbagai teks tentang pengalaman/kejadian/peristiwa yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia.</p>	<p>Melakukan monolog dalam bentuk <i>recount</i> dalam kelompok / berpasangan/ di depan kelas</p> <p>Ketepatan dan kesesuaian dalam menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan dalam teks <i>recount</i></p>



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta milik UIN Suska Riau	Mengasosiasi	Rujukan kata	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam</p>	<p>(5) Rujukan kata</p> <p>Keteladanan tentang perilaku kewirausahaan, daya juang, percaya diri, tanggung jawab, disiplin.</p>	<p>Menganalisis teks <i>recount</i> tulis dengan fokus pada fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mendiskusikan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks.</li> <li>Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang hasil analisis yang disampaikan dalam kerja kelompok.</li> </ul> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membuat teks <i>recount</i> sederhana tentang keteladanan dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaan./a.</li> <li>Siswa mempresentasikannya di kelas</li> <li>Siswa membuat kliping teks <i>recount</i> dengan menyalin dari beberapa sumber.</li> <li>Siswa membuat jurnal belajar (<i>learning journal</i>)</li> </ul>	<p>recount.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumpulan proses penulisan teks <i>recount</i> berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi</li> <li>Kumpulan hasil tes dan latihan.</li> <li>Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya</li> </ul> <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</li> <li>Siswa diberikan pelatihan sebelum dituntut untuk melaksanakannya.</li> </ul>	6 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Audio CD/ VCD/DVD</li> <li>SUARA GURU</li> <li>Koran/ majalah berbahasa Inggris</li> </ul>
<p>1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam</p>	<p>Teks naratif lisan dan tulis berbentuk legenda sederhana.</p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Meneladani nilai-nilai</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menyimak berbagai contoh teks legenda yang diberikan/ diperdengarkan guru</li> <li>Siswa mengamati fungsi sosial struktur</li> </ul>	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pencapaian fungsi sosial</li> <li>Kelengkapan dan keruntutan struktur teks naratif</li> <li>Ketepatan unsur kebahasaan:</li> </ul>	6 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Audio CD/ VCD/DVD</li> <li>SUARA GURU</li> <li>Koran/ majalah berbahasa Inggris</li> </ul>



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Semangat belajar	Isi	Struktur	Unsur kebahasaan	Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
3.9. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya.	3.15. Menangkap makna teks naratif lisan dan tulis berbentuk legenda, sederhana	<p><b>Struktur</b></p> <p>a. Pengenalan tokoh dan setting</p> <p>b. Kompleksi terhadap tokoh utama</p> <p>c. Solusi dan akhir cerita</p> <p><b>Unsur kebahasaan</b></p> <p>(3) Kata-kata terkait karakter, watak, dan setting dalam legenda</p> <p>(4) Modal auxiliary verbs.</p> <p>(4) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi</p> <p>(5) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan</p> <p>(6) Rujukan kata</p> <p><b>Topik</b></p> <p>Keteladanan tentang perilaku dan nilai-nilai luhur dan budaya.</p>	<p>dan unsur kebahasaannya</p> <p>Siswa mengamati keteladanan dari cerita legenda</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Siswa belajar menemukan gagasan utama, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks legenda</li></ul> <p><b>Mempertanyakan (questioning)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai teks naratif yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia.</li><li>Siswa mempertanyakan gagasan utama, informasi rinci dan informasi tertentu</li></ul> <p><b>Mengeksplorasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Siswa membaca beberapa text legenda dari berbagai sumber.</li><li>Siswa berlatih menemukan gagasan utama, informasi rinci dan informasi tertentu</li><li>Siswa melengkapi rumpang dari beberapa teks legenda sederhana</li><li>Siswa secara berkelompok menuliskan/menyalin teks record dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan dengan runtut</li></ul>	<p>tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li></ul> <p><b>Unjuk kerja</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Melakukan monolog dalam bentuk teks naratif dalam kelompok / berpasangan/ di depan kelas</li><li>Menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan dalam teks naratif</li></ul> <p><b>Pengamatan (observations):</b></p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Berperilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melakukan Komunikasi</li><li>Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca</li><li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li><a href="http://www.dailyenglish.co">www.dailyenglish.co</a></li><li><a href="http://americancenglish.state.gov/files/ae/resource_files">http://americancenglish.state.gov/files/ae/resource_files</a></li><li><a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></li></ul>

## © Hak Cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Menyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar	Teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal  <i>Fungsi sosial</i>  Membanggakan, mengenalkan, mengidentifikasi, memuji, mengkritik, mempromosikan, dsb.  <i>Struktur text</i>	<p>Memangati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa memperhatikan / menonton beberapa contoh teks/ film tentang penggambaran orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah.</li> <li>Siswa menemukan contoh secara terbimbing.</li> <li>Siswa belajar menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks</li> </ul> <p>Memperanyakan (questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai teks deskripsi yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia</li> <li>Siswa mempertanyakan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks deskriptif</li> </ul>	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pencapaian fungsi sosial</li> <li>Kelengkapan dan keruntutan struktur teks deskriptif</li> <li>Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</li> <li>Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul> <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Melakukan monolog tentang deskripsi orang, tempat wisata, bangunan bersejarah terkenal di depan kelas / berpasangan</li> <li>Ketepatan dan kesesuaian dalam menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan</li> </ul>	4 x 3 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Audio CD/ VCD/DVD</li> <li>SIJARA GURU</li> <li>Koran/ majalah berbahasa Inggris</li> <li><a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li><a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files">http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files</a></li> <li><a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></li> </ul>
2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional					
3.7. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, sesuai dengan konteks penggunaannya.	<p>(1) Penyebutan nama orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dan nama bagian-bagiannya yang dipilih untuk dideskripsikan</p> <p>(2) Penyebutan sifat orang, tempat wisata,</p>				

- Dilarang mengutip, menyalin, atau menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta	Sumber Belajar	Alokasi Waktu	Portofolio	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian
<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p>			<p><b>Portofolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog teks naratif</li> <li>Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks naratif berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi</li> <li>Kumpulan hasil tes dan latihan.</li> <li>Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya</li> </ul> <p><b>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</b></p> <p>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p>	<p><b>State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membacakan teks recount kepada teman dengan menggunakan unsur kebahasaan yang tepat</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Secara berpasangan siswa menganalisis beberapa teks legenda dengan fokus pada fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan</li> <li>Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang hasil analisis yang disampaikan dalam kerja kelompok.</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menyampaikan informasi fungsi sosial, struktur, dan unsure kebahasaan yang ditemukan setelah membaca teks legenda.</li> <li>Siswa menceritakan kembali teks legenda sederhana yang dibaca dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaannya.</li> <li>Siswa membuat kliping teks legenda dengan menyalin dan beberapa sumber.</li> <li>Siswa membuat 'learning journal'</li> </ul>	<p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mendengarkan/membaca beberapa lirik lagu berbahasa Inggris dan menyalinnya</li> <li>Siswa menirukan pengucapan dengan menyanyikan sesuai dengan lagu yang</li> </ul>	<p><b>Lagu sederhana</b></p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Menghibur, mengungkapkan perasaan, mengajarkan</p> <p>1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam</p>
<p>1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam</p>		<p><b>Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mendengarkan/membaca beberapa lirik lagu berbahasa Inggris dan menyalinnya</li> <li>Siswa menirukan pengucapan dengan menyanyikan sesuai dengan lagu yang</li> </ul>	<p><b>Pengamatan (observations):</b></p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Perilaku tanggung jawab,</li> </ul>	<p>2 x 2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Audio CD/ VCD/DVD</li> <li><a href="http://www.youtube">www.youtube</a></li> <li>SUARA GURU</li> </ul>	



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Semangat belajar	pesan moral	didengar	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>3.11. Menyebutkan fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lagu.</p> <p>4.16. Menangkap makna lagu sederhana.</p>	<p>UIN Suska Riau</p> <p>(1) Kata, ungkapan, dan tata bahasa dalam karya seni berbentuk lagu.</p> <p>(2) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi.</p> <p>(3) Ucapan, tekakan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan</p> <p>Topik</p> <p>Keteladanan tentang perilaku yang menginspirasi.</p>	<p><b>Mengembangkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan pesan yang ada dalam lagu bahasa Inggris, perbedaan lagu dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia.</li> <li>Siswa memperoleh pengetahuan tambahan tentang kosa kata dan pesan dalam lagu</li> </ul> <p><b>Mengeksplorasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membacakan lirik lagu yang disalin kepada teman sebangku</li> <li>Siswa menyanyikan lagu yang disalin dengan pengucapan dan tekanan kata yang tepat</li> <li>Siswa berdiskusi tentang pesan lagu yang didengar</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Secara individu siswa membandingkan pesan yang terdapat dalam beberapa lagu yang dibaca/didengar</li> <li>Siswa membuat kumpulan lagu-lagu yang bertema perdamaian dengan menyalin</li> </ul> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa melaporkan kumpulan lagu favorit mereka yang sudah dianalisis tentang pesan di dalam lagu-lagu tersebut</li> </ul>	<p>peduli, kerjasama dan cinta damai dalam melaksanakan Komunikasi</p> <p>Ketepatan dan kesesuaian dalam pengucapan dan penyalinan lirik lagu</p> <p>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan</p> <p><b>Portofolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumpulan kemajuan siswa berupa kumpulan lagu yang disalin dengan tulisan tangan beserta kesan terhadap lagu</li> <li>kumpulan hasil tes dan latihan.</li> <li>Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya</li> </ul> <p><b>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</b></p> <p>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p>	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Koran/ malalah berbahasa Inggris</li> <li><a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li><a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files">http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files</a></li> <li><a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></li> </ul>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# **APPENDIX 2**

## **The Lesson Plan of MAN 1 Pekanbaru**

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

SEKOLAH : MAN 1 PEKANBARU  
MATA PELAJARAN: BAHASA INGGRIS  
KELAS/SEMESTER : X /1 (GANJIL)  
MATERI POKOK : DESCRIPTIVE TEXT (Tempat Wisata dan Bangunan Bersejarah)  
ALOKASI WAKTU : 4 Pertemuan / 12 JP

**A. Kompetensi Inti (KI)**

- KI 1: Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2: Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
- KI 3: Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa inginnya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemasyarakatan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

**B. Kompetensi Dasar**

**KD pada KI-3-4**

- 3.4.1 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya

**KD pada KI-4-4**

- 4.4.1. Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks deskriptif, lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal
- 4.4.2. Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi\*)

#### Indikator KD pada KI-3.4

- 3.4.1. **Mengidentifikasi** fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya
- 3.4.2. **Mendeskripsikan** fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya
- 3.4.4. **Menentukan** fungsi sosial, struktur teks, dan kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya

#### Indikator KD pada KI-4.4

- 4.4.1.1. **Menyalin** makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks deskriptif, lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal
- 4.4.1.2. **Menerapkan** makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks deskriptif, lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal
- 4.4.1.3. **Menangkap** makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks deskriptif, lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal
- 4.4.2.1. **Mengikuti** teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks
- 4.4.2.2. **Mencoba** membedakan teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks
- 4.4.2.3. **Menyusun** teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks

### D. Materi Pembelajaran

**Descriptive text is text that contain of Identification and description**

- ✓ **Membedakan** fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis pendek dan sederhana dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata terkenal dan bangunan bersejarah terkenal, , sesuai dengan konteks penggunaannya

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- ✓ Fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks deskriptif, lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal
- ✓ Teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks
- ✓ Menyebutkan tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dan nama bagian-bagiannya yang dipilih untuk dideskripsikan
- ✓ Menyebutkan sifat orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dan nama bagian-bagiannya, dan
- ✓ Menyebutkan tindakan dari atau terkait dengan orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dan nama bagian-bagiannya yang semuanya sesuai dengan fungsi sosial yang hendak dicapai.

### ➤ Fungsi sosial

- o The descriptive text is the text that describes what kind of person or an object described, good shape, properties, number and others in particular. Goal (purpose) of the descriptive text is clear, namely to explain, DESCRIBE or disclose a specific individual or object. Or To describe a particular place, things, or person

### ➤ Struktur text

- **Identification** : berisi tentang identifikasi sesuatu, baik makhluk hidup ataupun benda mati yang akan dideskripsikan.
- **Description** : berisi tentang penjelasan / penggambaran tentang sesuatu, baik makhluk hidup ataupun benda mati, dengan menyebutkan beberapa gambaran, sifat, karakter, atau apapun yang berhubungan dengan deskripsi sesuatu yang dimaksud
- **Identification** : identifies the phenomenon to be described
- **Description** : describes parts, qualities, and the characteristic of the person, place, or thing to be describe

### ➤ Unsur kebahasaan

Unsur kebahasaan kadangkala terkait pada *simple present tense*

#### Simple present tense

*simple present tense talk about facts that are generally true or stay true for long time*

- Nona : your blouse is very beautiful color, I like it
- It looks strong
- They have new beautiful dresses
- A give you a new book

#### Describe feeling and senses

- It's nice food
- My feels much better
- You like the prefect day

If use subject " she, he, it, nona, abeng or the third person we will follow the role are



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>Letter "es" is added (ch, sh, o, s, z dan X) after a sound spelled as</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- She <u>passes</u> examination</li> <li>- It <u>catches</u> a mouse</li> </ul> <p>A word with "y" preceded by a consonant, the "y" is changed to "i" and "es" is added</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- She studies English</li> <li>- He goes to school</li> </ul>					
The formula of Simple present tense is					
	Subject		V1	object	time
+	I They We You		V1 Study	O English	Time
-	Subject	Do not (don't)	V1	object	time
?	Do	Subject	V1	object	time
	Subject		V1 (S/ES)	object	time
+	She He It Nona Andi		Studies	- English	
-	Subject	Does not (doesn't)	V1	object	time
?	Does	Subject	V1	object	Time

- ✓ Specific participant has a certain object, is not common and unique (only one). for example: Bandengan beach, my house, Borobudur temple, uncle Jim
- ✓ The use of the adjective (an adjective) to clarify the noun (noun) for example, be used for the following expression: a beautiful beach, a handsome man, the famous place in Jepara, etc..
- ✓ Use the present tense sentence patterns simple sentence patterns used are simple present for telling the facts of object descriptions.
- ✓ Action verbs, there are verbs that show an activity (activity can be seen), for example: run, sleep, walk, cut etc.
- ✓ Kata benda yang terkait dengan orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan atau tanpa *a* dan *the*, plural (-s), *this*, *that*, *those*, *my*, *his*, dst.
- ✓ Kata sifat tentang orang, binatang, benda dalam kehidupan siswa di rumah, sekolah, dan sekitarnya, dengan atau tanpa kata keterangan *quite*, *very*, *extremely*, dst..
- ✓ Kata kerja untuk menyatakan keadaan dan tindakan rutin dalam simple present tense.
- ✓ Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa *a*, *the*, *this*, *those*, *my*, *their*, dsb secara tepat dalam frasa nominal



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- ✓ Ucapan, tekanan kata, intonasi
- ✓ Ejaan dan tanda baca
- ✓ Tulisan tangan

#### ➤ **Topik**

Tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal relevan dengan kehidupan siswa sebagai remaja dan pelajar SMA, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku santun, peduli, jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, cinta damai, dan bertanggung jawab

### **E. Kegiatan Pembelajaran**

#### **1. Pertemuan Pertama: (3 JP)**

##### **a. Kegiatan Pendahuluan (15 menit)**

1. mengondisikan suasana belajar yang menyenangkan;
2. menyampaikan kompetensi yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari;
3. menyampaikan garis besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan; dan
4. menyampaikan lingkup dan teknik penilaian yang akan digunakan.

##### **b. Kegiatan Inti (110 menit)**

#### ➤ **Mengamati / observing**

- Guru menyajikan sebuah gambar
- Siswa secara individu mengamati gambar dan membuat catatan yang terkait dengan gambar tersebut.
- Guru menyampaikan beberapa vocabularies dalam bahasa Inggris yang mengarah ke materi yang akan di ajarkan
- Siswa mencontohkan kembali vocab tersebut secara lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya
- Dengan bimbingan dan arahan guru siswa membentuk kelompok
- Dalam kelompok siswa mendiskusikan tentang gambar tersebut.

#### ➤ **Menanya/ Questioning**

- Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mendiskusikan cara menanyakan dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dari descriptive terkait dengan tempat wisata terkenal

#### ➤ **Mengumpulkan Informasi / mencoba /Experimenting**

- Secara individu siswa membaca text pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya dari sumber lain tentang memberi dan meminta informasi text descriptive terkait dengan tempat wisata terkenal,
- Siswa membaca dan mendengarkan teks tersebut untuk memahami isi pesannya.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Dengan bimbingan guru, mengidentifikasi fungsi sosialnya, struktur teks (termasuk gagasan utama dan informasi rinci),. Secara orally
- **Menalar/Mengasosiasi / associating**
  - Secara kelompok siswa mendiskusikan text tesebut dengan mengidentifikasi fungsi sosialnya dan gagasan utama / informasi rinci dari text tersebut
  - Memperoleh balikan (*feedback*) dari guru dan teman tentang fungsi sosial yang digunakan.
- **Mengkomunikasikan / communicating**
  - Mencoba memahami text descriptive yang lain tentang tempat wisata yang lain sambil memperhatikan fungsi sosialnya dan gagasan utama / informasi rinci dari text tersebut
  - Mendiskusikan dengan guru atau kelompok lain untuk memahami text descriptive yang lain tentang tempat wisata yang lain sambil memperhatikan fungsi sosialnya dan gagasan utama / informasi rinci dari text tersebut

#### c. Kegiatan penutup (10 menit)

Kegiatan guru bersama peserta didik yaitu:

- (a) membuat rangkuman/kesimpulan pelajaran;
- (b) melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan; dan
- (c) memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.

Kegiatan guru yaitu:

- (a) melakukan penilaian;
- (b) merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pembelajaran layanan konseling dan/atau memberikan tugas baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan hasil belajar peserta didik; dan
- (c) menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

#### 2. Pertemuan Kedua: (3 JP)

##### a. Kegiatan Pendahuluan (15 menit)

1. mengkondisikan suasana belajar yang menyenangkan;
2. mendiskusikan kompetensi yang sudah dipelajari dan dikembangkan sebelumnya berkaitan dengan kompetensi yang akan dipelajari dan dikembangkan;
3. menyampaikan kompetensi yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari;
4. menyampaikan garis besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan; dan
5. menyampaikan lingkup dan teknik penilaian yang akan digunakan. .

##### b. Kegiatan Inti (110)

###### ➤ Mengamati / observing

- Guru menyajikan kembali sebuah gambar yang berbeda dari pertemuan pertama



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- siswa secara individu dapat mengamati, fungsi sosial dan struktur teks dari gambar tersebut
- Guru menyajikan kembali sebuah text dalam descriptive tentang tempat wisata yang terkenal
- Siswa secara individu dapat mengamati fungsi sosial dan struktur teks dari text tersebut
- Guru menambahkan unsur kebahasaan tentang noun plural dan singular
- **Menanya / questioning**
  - siswa secara kelompok mendiskusikan hasil pengamatannya .
  - siswa mengidentifikasi fungsi sosial dan struktur teks dari text tersebut dari noun plural dan singular
- **Mencoba / mengumpulkan informasi ( experimenting)**
  - siswa secara individu membaca lebih cermat teks tulis dalam bentuk descriptive tentang tempat wisata yang terkenal
  - siswa secara kelompok mencoba kembali mengidentifikasi fungsi sosial dan struktur teks serta unsur kebahasaannya.
- **Menalar/Mengasosiasi / associating**
  - Siswa secara kelompok mendiskusikan untuk menentukan fungsi sosial dan struktur teks dan unsur kebahasaan dari tersebut
- **Mengkomunikasikan /communicating**
  - Siswa secara kelompok mempresentasikan hasil diskusi mereka tentang fungsi sosial ,struktur teks dan unsur kebahasaan dari text tersebut yang terkait dengan noun plural dan singular

### c. kegiatan Penutup (10 menit)

kegiatan guru bersama peserta didik adalah :

- membuat rangkuman atau kesimpulan
- membuat refleksi terhadap kegiatan yang telah diberikan
- memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran

Kegiatan guru yaitu:

- (a) melakukan penilaian;
- (b) merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pembelajaran, layanan konseling dan/atau memberikan tugas baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan materi yang telah diajarkan
- (c) menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

### 3. Pertemuan Ketiga: (3 JP)

#### a. Kegiatan Pendahuluan (15 menit)

1. mengkondisikan suasana belajar yang menyenangkan;
2. mendiskusikan kompetensi yang sudah dipelajari dan dikembangkan sebelumnya berkaitan dengan kompetensi yang akan dipelajari dan dikembangkan;
3. menyampaikan kompetensi yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari;
4. menyampaikan garis besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan; dan



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. menyampaikan lingkup dan teknik penilaian yang akan digunakan.

#### b. Kegiatan Inti (110 Menit)

- **Mengamati / observing**
  - Guru menyajikan kembali 2 gambar yang berbeda dari pertemuan pertama dan kedua
  - siswa secara individu dapat mengamati fungsi sosial dari gambar tersebut.
  - Siswa mengidentifikasi fungsi sosial dan structure dan unsur kebahasaan dari text tersebut  
Terkait dengan grammar *degree of comparison*
- **Menanya/ questioning**
  - Guru menyajikan kembali kembali 2 jenis text descriptive tentang tempat wisata terkenal dan bangunan bersejarah yang terkenal
  - siswa secara kelompok mendiskusikan hasil pengamatan mereka tentang kedua text tersebut
  - siswa dengan arahan guru mendiskusikan persamaan dan perbedaan kedua text tersebut
- **Mencoba / mengumpulkan informasi ( experimentering)**
  - siswa secara individu membaca lebih cermat teks tersebut membaca sambil mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan dari text descriptive terkait dengan grammar *degree of comparison*
  - siswa secara individu membaca lebih cermat teks tersebut dan menentukan fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan dari text descriptive terkait dengan grammar *degree of comparison*
  - siswa secara kelompok menyalin semua informasi tentang struktur teks, fungsi sosial dan unsur kebahasaan dari text tersebut
  - Siswa menentukan tentang struktur teks, fungsi sosial, unsur kebahasaan, persamaan dan perbedaan dari kedua text tersebut
- **Mengkomunikasikan / communicating**
  - Siswa mendiskusikan informasi tentang struktur teks, fungsi sosial dan ciri kebahasaan yang terkait text bangunan bersejarah terkenal

#### c. Kegiatan Penutup (10menit)

Kegiatan guru bersama peserta didik adalah :

- Membuat rangkuman atau kesimpulan
- Membuat refleksi terhadap kegiatan yang telah diberikan
- Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran

Kegiatan guru yaitu:

- (a) Melakukan penilaian;
- (b) Merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pembelajaran layanan konseling dan/atau memberikan tugas baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan hasil belajar peserta didik; dan
- (c) Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Pertemuan Keempat: (3 JP)**

**a. Kegiatan Pendahuluan (15 menit)**

1. mengkondisikan suasana belajar yang menyenangkan;
2. mendiskusikan kompetensi yang sudah dipelajari dan dikembangkan sebelumnya berkaitan dengan kompetensi yang akan dipelajari dan dikembangkan;
3. menyampaikan kompetensi yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari;
4. menyampaikan garis besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan; dan
5. menyampaikan lingkup dan teknik penilaian yang akan digunakan.

**b. Kegiatan Inti (110)**

**Mengamati / observing**

- o Guru menyajikan 2 text descriptive tentang tempat wisata terkenal dan tempat sejarah yang terkenal.
- o Siswa secara individu dapat mengamati fungsi social, dan unsur kebahasaan dari kedua text tersebut terkait dengan grammar "Degree of comparisons"

**Menanya/ questioning**

- o Dengan bimbingan dan arahan guru, mendiskusikan tentang fungsi sosial, structure text dan unsur kebahasaan dari kedua text tersebut yang terkait dengan grammar "Degree of comparisons"
- o Siswa secara kelompok menyalin hasil pengamatannya
- o guru memberikan pertanyaan tentang unsur kebahasaan dari kedua text tersebut

**Mencoba / mengumpulkan informasi ( exprimenting)**

- o siswa secara individu membaca lebih cermat kedua teks tulis tersebut dan dan menjawab pertanyaan guru terkait informasi tentang unsur kebahasaan dari kedua text tersebut terkait dengan grammar *degree of comparisons*

**Mengkomunikasikan / communicating**

- o Siswa menentukan unsur kebahasaan terkait dengan grammar *degree of comparisons* mempresntasiknanya di depan kelas

**c. Kegiatan Penutup (10)**

**Kegiatan guru bersama peserta didik adalah :**

- o membuat rangkuman atau kesimpulan
- o membuat refleksi terhadap kegiatan yang telah diberikan
- o memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran
- o memberikan PR untuk mencari contoh salah satu dari text descriptive tentang tempat wisata terkenal atau tempat sejarah yang terkenal dan menentukan fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan dari text tersebut



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Kegiatan guru yaitu:

- (a) melakukan penilaian;
- (b) merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam, layanan konseling dan/atau memberikan tugas baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan hasil belajar peserta didik; dan
- (c) menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

#### F. Penilaian pembelajaran, remedial dan pengayaan

##### I. instrument penilaian pertemuan pertama

1. Teknik penilaian
  - a. penilaian sikap :
    - observasi (terlampir)
    - penilaian diri
  - b. penilaian pengetahuan
    - tes tertulis
      - pilihan ganda
      - uraian
    - penugasan
  - c. penilaian keterampilan
    - unjuk kerja (Praktik)
    - produk

##### II. instrument penilaian pertemuan kedua

1. Teknik penile
2. Penilaian
  - a. penilaian sikap
    - observasi (terlampir)
    - penilaian antar teman sebaya
  - b. penilaian pengetahuan
    - tes tertulis
    - pilihan ganda
    - penugasan
  - c. penelaian keterampilan
    - unjuk kerja (Praktik)
    - produk

#### G. Media/alat, bahan dan sumber belajar

1. Media/alat
  - a. media : gambar, kartu,
  - b. alat : spidol, papan tulis, infocus, computer, lebtob
2. bahan : isi buku yang berhubungan dengan materi, internet
3. sumber belajar : buku paket, guru
  - a. Th. M. Sudarwati dan Eudia Grace. 2016. *Pathway To English For SMA/MA Grade X*. Jakarta: Erlangga.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

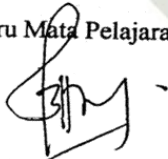
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Widiati, Utami, dkk. 2017. *Bahasa Inggris SMA/MA/SMK/MAK Kelas X*. Kemendikbud RI.
- c. Benyamin, Herman. 2017. *Bahasa Inggris Untuk SMA/MA/SMK/MAK Kelas X Kelompok Wajib*. Bandung: Masmedia. Grafindo Media Pratama.
- d. Dardjis, Desmal, dkk. *Let's Learn English SMA/MA Grade X*. Jakarta: Bumi Aksara.

H. penilaian pembelajaran, remedial dan pembelajaran pengayaan

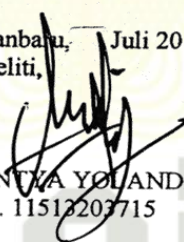
- a. pembelajaran remedial  
Bagi siswa yang belum mencapai batas ketuntasan belajar  $< 76$  maka kepadanya diberikan remedial dengan teknik
  - pembelajaran ulang dengan skenario pembelajaran yang berbeda untuk kompetensi pada indikator yang belum tercapai ketuntasan atau
  - pembelajaran ulang melalui penugasan atau
  - tutor sebaya
- b. pembelajaran pengayaan
- c. Bagi siswa yang mencapai batas ketuntasan belajar  $> 76$  maka kepadanya diberikan tidak remedial dengan teknik
  1. Memajangkan hasil kesimpulan pembelajaran sebelumnya yang telah diperbaiki/ disempurnakan atau
  2. penugasan
- d. pembelajaran Remedial dan Pengayaan  
pembelajaran Remedial dilakukan segera setelah kegiatan penilaian

Guru Mata Pelajaran,



ERNI YUSNITA, S.Pd  
NIP. 19720104 200212 2 002

Pekanbaru, Juli 2019  
Peneliti,



CHINTIA YOLANDA  
NIM. 11512203715

Mengetahui :



\_\_\_\_\_, M.Ag

NIP. 19700416 199803 1 007

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# **APPENDIX 3**

## **The Analysis of Try Out Reading Habit Test**

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Nama :  
Kelas :

## QUESTIONNAIRE (Angket)

### Instructions (Petunjuk)

1. This questionnaire is written for collecting data and research purpose only.  
*(Angket ini hanya bertujuan untuk mengumpulkan data dan penelitian ilmiah)*
2. This questionnaire does not influence to your score.  
*(Angket ini tidak mempengaruhi status nilai anda)*
3. You are required to give cross (X) for the correct answer based on yourself in some options:  
AL: Always (Selalu)  
OF: Often (Sering)  
ST: Sometimes (Kadang-kadang)  
SL: Seldom (Jarang)  
NV: Never (Tidak Pernah)  
*(Berikan tanda silang (X) pada jawaban yang menurut anda sesuai dengan pribadi anda berdasarkan beberapa pilihan: Selalu (AL), sering (OF), kadang-kadang (ST), jarang (SL), tidak pernah (NV))*
4. Every statement in this questionnaire relates to English reading.  
*(Setiap pernyataan dalam angket ini berkaitan dengan membaca bacaan berbahasa Inggris saja)*
5. Thank you for your participation.  
*(Terima kasih atas partisipasi anda)*

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	Pertanyaan (Questions)	AL	OF	ST	SL	NV
1	Saya memiliki sejumlah buku bacaan berbahasa Inggris untuk dibaca					
2	Saya memiliki e-book berbahasa Inggris di dalam computer, laptop, atau smartphone saya					
3	Saya membeli buku bacaan yang sesuai dengan minat saya untuk dikoleksi					
4	Saya lebih memilih meminjam buku perpustakaan yang menyediakan buku tanpa harus membeli					
5	Saya membuka bacaan berbahasa Inggris di Internet					
6	Guru memberi tugas yang berkaitan dengan bacaan bahasa Inggris					
7	Saya tidak membaca bacaan Bahasa Inggris ketika tidak ada tugas/PR					
	Saya tidak pernah lupa membawa buku pelajaran Bahasa Inggris saya ke sekolah					
	Saya menggunakan strategi untuk memahami bacaan berbahasa Inggris dikelas					
	Saya membaca buku bacaan berbahasa Inggris sebelum ujian atau					

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	ulangan dilakukan					
11	Saya membaca buku bacaan berbahasa Inggris setiap hari					
12	Saya suka membaca bacaan berbahasa Inggris untuk menghibur saya					
13	Saya menulis catatan untuk memahami bacaan yang saya baca					
14	Saya membuka kamus untuk kata yang saya tidak mengerti					
15	Saya tidak sanggup membaca buku bacaan berbahasa Inggris terlalu lama					
16	Saya memilih jenis buku bacaan sesuai minat saya (seperti komik, novel, buku pelajaran, atau yang lainnya)					
17	Saya tidak membaca buku selain buku pelajaran sekolah					
18	Saya sering mengulang bacaan untuk dapat mengerti bacaan saya					
19	Saya menggunakan apa yang telah saya ketahui untuk membantu saya memahami apa yang saya baca					
20	Saya berbagi judul yang menarik untuk dibaca oleh teman saya					
21	Guru memotivasi saya untuk membaca bacaan berbahasa Inggris					



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

23	Saya bertanya kepada guru ketika mengalami kesulitan dalam membaca					
23	Saya bisa menemukan buku yang saya suka di perpustakaan					
24	Perpustakaan terus menyediakan buku baru berbahasa Inggris setiap bulannya					
25	Saya mengerjakan tugas dengan referensi dari perpustakaan					
26	Orang tua menyarankan untuk membaca bacaan berbahasa Inggris					
27	Keluarga membelikan buku berbahasa Inggris untuk dibaca					
28	Saya memiliki tempat yang nyaman untuk membaca buku bacaan berbahasa Inggris di rumah saya					
29	Saya membaca bacaan berbahasa Inggris bersama orang tua atau saudara saya					
30	Saya lebih memilih membaca bacaan berbahasa Inggris dari pada menonton TV					



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Qasim	2	1	3	1	3	3	3	4	3	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Name: *Muhammad Athaya PR*

Class : *X US 2*

**QUESTIONNAIRE**

**(Angket)**

**Instructions (Petunjuk)**

1. This questionnaire is written for collecting data and research purpose only.  
*(Angket ini hanya bertujuan untuk mengumpulkan data dan penelitian ilmiah)*
2. This questionnaire does not influence to your score.  
*(Angket ini tidak mempengaruhi status nilai anda)*
3. You are required to give cross (X) for the correct answer based on yourself in some options:  
AL: Always (Selalu)  
OF: Often (Sering)  
ST: Sometimes (Kadang-kadang)  
SL: Seldom (Jarang)  
NV: Never (Tidak Pernah)  
*(Berikan tanda silang (X) pada jawaban yang menurut anda sesuai dengan pribadi anda berdasarkan beberapa pilihan: Selalu (AL), sering (OF), kadang-kadang (ST), jarang (SL), tidak pernah (NV))*
4. Every statement in this questionnaire relates to English reading.  
*(Setiap pernyataan dalam angket ini berkaitan dengan membaca bacaan berbahasa Inggris saja)*
5. Thank you for your participation.  
*(Terima kasih atas partisipasi anda)*

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Pertanyaan (Questions)	AL	OF	ST	SL	NV
1	Saya memiliki sejumlah buku bacaan berbahasa Inggris untuk dibaca			✓		
2	Saya memiliki e-book berbahasa Inggris di dalam computer, laptop, atau smartphone saya					✓
3	Saya membeli buku bacaan yang sesuai dengan minat saya untuk dikoleksi			✓		
4	Saya lebih memilih meminjam buku perpustakaan yang menyediakan buku tanpa harus membeli			✓		
5	Saya membuka bacaan berbahasa Inggris di Internet					✓
6	Guru memberi tugas yang berkaitan dengan bacaan bahasa Inggris				✓	
7	Saya tidak membaca bacaan Bahasa Inggris ketika tidak ada tugas/PR		✓			
8	Saya tidak pernah lupa membawa buku pelajaran Bahasa Inggris saya ke sekolah		✓			
9	Saya menggunakan strategi untuk memahami bacaan berbahasa Inggris dikelas			✓		
10	Saya membaca buku bacaan berbahasa Inggris sebelum ujian atau		✓			



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	ulangan dilakukan					
11	Saya membaca buku bacaan berbahasa Inggris setiap hari		✓			
12	Saya suka membaca bacaan berbahasa Inggris untuk menghibur saya	✓				
13	Saya menulis catatan untuk memahami bacaan yang saya baca			✓		
14	Saya membuka kamus untuk kata yang saya tidak mengerti		✓			
15	Saya tidak sanggup membaca buku bacaan berbahasa Inggris terlalu lama		✓			
16	Saya memilih jenis buku bacaan sesuai minat saya (seperti komik, novel, buku pelajaran, atau yang lainnya)		✓			
17	Saya tidak membaca buku selain buku pelajaran sekolah			✓		
18	Saya sering mengulang bacaan untuk dapat mengerti bacaan saya		✓			
19	Saya menggunakan apa yang telah saya ketahui untuk membantu saya memahami apa yang saya baca			✓		
20	Saya berbagi judul yang menarik untuk dibaca oleh teman saya			✓		
21	Guru memotivasi saya untuk membaca bacaan berbahasa Inggris			✓		

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

22	Saya bertanya kepada guru ketika mengalami kesulitan dalam membaca		✓			
23	Saya bisa menemukan buku yang saya suka di perpustakaan		✓			
24	Perpustakaan terus menyediakan buku baru berbahasa Inggris setiap bulannya		✓			
25	Saya mengerjakan tugas dengan referensi dari perpustakaan					✓
26	Orang tua menyarankan untuk membaca bacaan berbahasa Inggris				✓	
27	Keluarga membelikan buku berbahasa Inggris untuk dibaca		✓			
28	Saya memiliki tempat yang nyaman untuk membaca buku bacaan berbahasa Inggris di rumah saya				✓	
29	Saya membaca bacaan berbahasa Inggris bersama orang tua atau saudara saya				✓	
30	Saya lebih memilih membaca bacaan berbahasa Inggris dari pada menonton TV				✓	

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Name: FEMI GUSTINI

Class :

**QUESTIONNAIRE**

(Angket)

**Instructions (Petunjuk)**

1. This questionnaire is written for collecting data and research purpose only.  
*(Angket ini hanya bertujuan untuk mengumpulkan data dan penelitian ilmiah)*
2. This questionnaire does not influence to your score.  
*(Angket ini tidak mempengaruhi status nilai anda)*
3. You are required to give cross (X) for the correct answer based on yourself in some options:  
AL: Always (Selalu)  
OF: Often (Sering)  
ST: Sometimes (Kadang-kadang)  
SL: Seldom (Jarang)  
NV: Never (Tidak Pernah)  
*(Berikan tanda silang (X) pada jawaban yang menurut anda sesuai dengan pribadi anda berdasarkan beberapa pilihan: Selalu (AL), sering (OF), kadang-kadang (ST), jarang (SL), tidak pernah (NV))*
4. Every statement in this questionnaire relates to English reading.  
*(Setiap pernyataan dalam angket ini berkaitan dengan membaca bacaan berbahasa Inggris saja)*
5. Thank you for your participation.  
*(Terima kasih atas partisipasi anda)*

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Pertanyaan (Questions)	AL	OF	ST	SL	NV
1	Saya memiliki sejumlah buku bacaan berbahasa Inggris untuk dibaca			✓		
2	Saya memiliki e-book berbahasa Inggris di dalam computer, laptop, atau smartphone saya			✓		
3	Saya membeli buku bacaan yang sesuai dengan minat saya untuk dikoleksi			✓		
4	Saya lebih memilih meminjam buku perpustakaan yang menyediakan buku tanpa harus membeli					✓
5	Saya membuka bacaan berbahasa Inggris di Internet			✓		
6	Guru memberi tugas yang berkaitan dengan bacaan bahasa Inggris			✓		
7	Saya tidak membaca bacaan Bahasa Inggris ketika tidak ada tugas/PR			✓		
8	Saya tidak pernah lupa membawa buku pelajaran Bahasa Inggris saya ke sekolah		✓			
9	Saya menggunakan strategi untuk memahami bacaan berbahasa Inggris dikelas			✓		
10	Saya membaca buku bacaan berbahasa Inggris sebelum ujian atau		✓			

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	ulangan dilakukan					
11	Saya membaca buku bacaan berbahasa Inggris setiap hari			✓		
12	Saya suka membaca bacaan berbahasa Inggris untuk menghibur saya			✓		
13	Saya menulis catatan untuk memahami bacaan yang saya baca			✓		
14	Saya membuka kamus untuk kata yang saya tidak mengerti			✓		
15	Saya tidak sanggup membaca buku bacaan berbahasa Inggris terlalu lama		✓			
16	Saya memilih jenis buku bacaan sesuai minat saya (seperti komik, novel, buku pelajaran, atau yang lainnya)			✓		
17	Saya tidak membaca buku selain buku pelajaran sekolah			✓		
18	Saya sering mengulang bacaan untuk dapat mengerti bacaan saya			✓		
19	Saya menggunakan apa yang telah saya ketahui untuk membantu saya memahami apa yang saya baca			✓		
20	Saya berbagi judul yang menarik untuk dibaca oleh teman saya		✓			
21	Guru memotivasi saya untuk membaca bacaan berbahasa Inggris			✓		

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

22	Saya bertanya kepada guru ketika mengalami kesulitan dalam membaca			✓		
23	Saya bisa menemukan buku yang saya suka di perpustakaan			✓		
24	Perpustakaan terus menyediakan buku baru berbahasa Inggris setiap bulannya	✓				
25	Saya mengerjakan tugas dengan referensi dari perpustakaan			✓		
26	Orang tua menyarankan untuk membaca bacaan berbahasa Inggris			✓		
27	Keluarga membelikan buku berbahasa Inggris untuk dibaca			✓		
28	Saya memiliki tempat yang nyaman untuk membaca buku bacaan berbahasa Inggris di rumah saya			✓		
29	Saya membaca bacaan berbahasa Inggris bersama orang tua atau saudara saya			✓		
30	Saya lebih memilih membaca bacaan berbahasa Inggris dari pada menonton TV				✓	



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# **APPENDIX 4**

## **The Students' Answer of Reading Habit Test**

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## QUESTIONNAIRE (Angket)

### Instructions (Petunjuk)

- This questionnaire is written for collecting data and research purpose only.  
*(Angket ini hanya bertujuan untuk mengumpulkan data dan penelitian ilmiah)*
- This questionnaire does not influence to your score.  
*(Angket ini tidak mempengaruhi status nilai anda)*
- You are required to give cross (X) for the correct answer based on yourself in some options:  
AL: Always (Selalu)  
OF: Often (Sering)  
ST: Sometimes (Kadang-kadang)  
SL: Seldom (Jarang)  
NV: Never (Tidak Pernah)  
*(Berikan tanda silang (X) pada jawaban yang menurut anda sesuai dengan pribadi anda berdasarkan beberapa pilihan: Selalu (AL), sering (OF), kadang-kadang (ST), jarang (SL), tidak pernah (NV))*
- Every statement in this questionnaire relates to English reading.  
*(Setiap pernyataan dalam angket ini berkaitan dengan membaca bacaan berbahasa Inggris saja)*
- Thank you for your participation.  
*(Terima kasih atas partisipasi anda)*

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

No	Pertanyaan (Questions)	AL	OF	ST	SL	NV
1	Saya memiliki sejumlah buku bacaan berbahasa Inggris untuk dibaca					
2	Saya memiliki e-book berbahasa Inggris di dalam computer, laptop, atau smartphone saya					
3	Saya membeli buku bacaan yang sesuai dengan minat saya untuk dikoleksi					
4	Saya lebih memilih meminjam buku perpustakaan yang menyediakan buku tanpa harus membeli					
5	Guru memberi tugas yang berkaitan dengan bacaan bahasa Inggris					
6	Saya tidak membaca bacaan Bahasa Inggris ketika tidak ada tugas/PR					
7	Saya tidak pernah lupa membawa buku pelajaran Bahasa Inggris saya ke sekolah					
8	Saya menggunakan strategi untuk memahami bacaan berbahasa Inggris dikelas					
9	Saya membaca buku bacaan berbahasa Inggris setiap hari					
10	Saya suka membaca bacaan berbahasa Inggris untuk menghibur					

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	saya					
1	Saya menulis catatan untuk memahami bacaan yang saya baca					
11	Saya membuka kamus untuk kata yang saya tidak mengerti					
13	Saya memilih jenis buku bacaan sesuai minat saya (seperti komik, novel, buku pelajaran, atau yang lainnya)					
14	Saya tidak membaca buku selain buku pelajaran sekolah					
15	Saya sering mengulang bacaan untuk dapat mengerti bacaan saya					
16	Saya menggunakan apa yang telah saya ketahui untuk membantu saya memahami apa yang saya baca					
17	Guru memotivasi saya untuk membaca bacaan berbahasa Inggris					
18	Saya bertanya kepada guru ketika mengalami kesulitan dalam membaca					
19	Saya bisa menemukan buku yang saya suka di perpustakaan					
20	Saya mengerjakan tugas dengan referensi dari perpustakaan					
21	Orang tua menyarankan untuk membaca bacaan berbahasa Inggris					
22	Keluarga membelikan buku					

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	berbahasa Inggris untuk dibaca					
23	Saya memiliki tempat yang nyaman untuk membaca buku bacaan berbahasa Inggris di rumah saya					
24	Saya membaca bacaan berbahasa Inggris bersama orang tua atau saudara saya					
25	Saya lebih memilih membaca bacaan berbahasa Inggris dari pada menonton TV					

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Name: FEBY ARIANI

Class : XII IPS 1

**QUESTIONNAIRE**

**(Angket)**

**Instructions (Petunjuk)**

1. This questionnaire is written for collecting data and research purpose only.  
*(Angket ini hanya bertujuan untuk mengumpulkan data dan penelitian ilmiah)*
2. This questionnaire does not influence to your score.  
*(Angket ini tidak mempengaruhi status nilai anda)*
3. You are required to give cross (X) for the correct answer based on yourself in some options:  
AL: Always (Selalu)  
OF: Often (Sering)  
ST: Sometimes (Kadang-kadang)  
SL: Seldom (Jarang)  
NV: Never (Tidak Pernah)  
*(Berikan tanda silang (X) pada jawaban yang menurut anda sesuai dengan pribadi anda berdasarkan beberapa pilihan: Selalu (AL), sering (OF), kadang-kadang (ST), jarang (SL), tidak pernah (NV))*
4. Every statement in this questionnaire relates to English reading.  
*(Setiap pernyataan dalam angket ini berkaitan dengan membaca bacaan berbahasa Inggris saja)*
5. Thank you for your participation.  
*(Terima kasih atas partisipasi anda)*

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Pertanyaan (Questions)	AL	OF	ST	SL	NV
1	Saya memiliki sejumlah buku bacaan berbahasa Inggris untuk dibaca					✓
2	Saya memiliki e-book berbahasa Inggris di dalam computer, laptop, atau smartphone saya	✓				
3	Saya membeli buku bacaan yang sesuai dengan minat saya untuk dikoleksi		✓			
4	Saya lebih memilih meminjam buku perpustakaan yang menyediakan buku tanpa harus membeli	✓				
5	Guru memberi tugas yang berkaitan dengan bacaan bahasa Inggris		✓			
6	Saya tidak membaca bacaan Bahasa Inggris ketika tidak ada tugas/PR		✓			
7	Saya tidak pernah lupa membawa buku pelajaran Bahasa Inggris saya ke sekolah		✓			
8	Saya menggunakan strategi untuk memahami bacaan berbahasa Inggris dikelas			✓		
9	Saya membaca buku bacaan berbahasa Inggris setiap hari			✓		
10	Saya suka membaca bacaan berbahasa Inggris untuk menghibur			✓		

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	saya					
11	Saya menulis catatan untuk memahami bacaan yang saya baca			✓		
12	Saya membuka kamus untuk kata yang saya tidak mengerti			✓		
13	Saya memilih jenis buku bacaan sesuai minat saya (seperti komik, novel, buku pelajaran, atau yang lainnya)			✓		
14	Saya tidak membaca buku selain buku pelajaran sekolah			✓		
15	Saya sering mengulang bacaan untuk dapat mengerti bacaan saya		✓			
16	Saya menggunakan apa yang telah saya ketahui untuk membantu saya memahami apa yang saya baca	✓				
17	Guru memotivasi saya untuk membaca bacaan berbahasa Inggris			✓		
18	Saya bertanya kepada guru ketika mengalami kesulitan dalam membaca		✓			
19	Saya bisa menemukan buku yang saya suka di perpustakaan		✓			
20	Saya mengerjakan tugas dengan referensi dari perpustakaan			✓		
21	Orang tua menyarankan untuk membaca bacaan berbahasa Inggris				✓	
22	Keluarga membelikan buku					

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	berbahasa Inggris untuk dibaca		✓			
23	Saya memiliki tempat yang nyaman untuk membaca buku bacaan berbahasa Inggris di rumah saya				✓	
24	Saya membaca bacaan berbahasa Inggris bersama orang tua atau saudara saya				✓	
25	Saya lebih memilih membaca bacaan berbahasa Inggris dari pada menonton TV				✓	



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Name: *Muhammad Wahid*  
Class : *X IIS 1*

**QUESTIONNAIRE**  
**(Angket)**

**Instructions (Petunjuk)**

1. This questionnaire is written for collecting data and research purpose only.  
*(Angket ini hanya bertujuan untuk mengumpulkan data dan penelitian ilmiah)*
2. This questionnaire does not influence to your score.  
*(Angket ini tidak mempengaruhi status nilai anda)*
3. You are required to give cross (X) for the correct answer based on yourself in some options:  
AL: Always (Selalu)  
OF: Often (Sering)  
ST: Sometimes (Kadang-kadang)  
SL: Seldom (Jarang)  
NV: Never (Tidak Pernah)  
*(Berikan tanda silang (X) pada jawaban yang menurut anda sesuai dengan pribadi anda berdasarkan beberapa pilihan: Selalu (AL), sering (OF), kadang-kadang (ST), jarang (SL), tidak pernah (NV))*
4. Every statement in this questionnaire relates to English reading.  
*(Setiap pernyataan dalam angket ini berkaitan dengan membaca bacaan berbahasa Inggris saja)*
5. Thank you for your participation.  
*(Terima kasih atas partisipasi anda)*

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Pertanyaan (Questions)	AL	OF	ST	SL	NV
1	Saya memiliki sejumlah buku bacaan berbahasa Inggris untuk dibaca					✓
2	Saya memiliki e-book berbahasa Inggris di dalam computer, laptop, atau smartphone saya					✓
3	Saya membeli buku bacaan yang sesuai dengan minat saya untuk dikoleksi			✓		
4	Saya lebih memilih meminjam buku perpustakaan yang menyediakan buku tanpa harus membeli			✓		
5	Guru memberi tugas yang berkaitan dengan bacaan bahasa Inggris	✓				
6	Saya tidak membaca bacaan Bahasa Inggris ketika tidak ada tugas/PR			✓		
7	Saya tidak pernah lupa membawa buku pelajaran Bahasa Inggris saya ke sekolah			✓		
8	Saya menggunakan strategi untuk memahami bacaan berbahasa Inggris dikelas			✓		
9	Saya membaca buku bacaan berbahasa Inggris setiap hari			✓		
10	Saya suka membaca bacaan berbahasa Inggris untuk menghibur		✓			

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	saya					
11	Saya menulis catatan untuk memahami bacaan yang saya baca	✓				
12	Saya membuka kamus untuk kata yang saya tidak mengerti		✓			
13	Saya memilih jenis buku bacaan sesuai minat saya (seperti komik, novel, buku pelajaran, atau yang lainnya)	✓				
14	Saya tidak membaca buku selain buku pelajaran sekolah			✓		
15	Saya sering mengulang bacaan untuk dapat mengerti bacaan saya	✓				
16	Saya menggunakan apa yang telah saya ketahui untuk membantu saya memahami apa yang saya baca		✓			
17	Guru memotivasi saya untuk membaca bacaan berbahasa Inggris			✓		
18	Saya bertanya kepada guru ketika mengalami kesulitan dalam membaca		✓			
19	Saya bisa menemukan buku yang saya suka di perpustakaan		✓			
20	Saya mengerjakan tugas dengan referensi dari perpustakaan			✓		
21	Orang tua menyarankan untuk membaca bacaan berbahasa Inggris			✓		
22	Keluarga membelikan buku			✓		



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	berbahasa Inggris untuk dibaca					
23	Saya memiliki tempat yang nyaman untuk membaca buku bacaan berbahasa Inggris di rumah saya		✓			
24	Saya membaca bacaan berbahasa Inggris bersama orang tua atau saudara saya			✓		
25	Saya lebih memilih membaca bacaan berbahasa Inggris dari pada menonton TV				✓	

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# APPENDIX 5

## The Students' Answer of Writing Ability Test

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## WRITING TEST

### Instruction (Petunjuk)

1. This test is written for collecting data and research purpose only  
(Test ini hanya bertujuan untuk mengumpulkan data penelitian ilmiah)
2. This test does not influence your score  
(Angket ini tidak mempengaruhi status nilai anda)
3. Thank you for your participation  
(Terima kasih atas partisipasi anda)

UIN SUSKA RIAU



## ANSWER SHEET

Name :

Class :

Instruction:

Write descriptive paragraph based on the topic given! Choose one of the topic and describe based your own words.

- a. Masjid Agung An-Nur
- b. Alam Mayang
- c. Monas

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**ANSWER SHEET**

Name : FEBY ARIANI

Class : X IIS

Instruction:

Write descriptive paragraph based on the topic given! Choose one of the topic and describe based your own word!

- a. Masjid Agung An-Nur
- b. Alam Mayang
- c. Monas

*Alam Mayang*

All of the people in Pekanbaru know about Alam Mayang. Alam Mayang is very famous. Alam Mayang is a favorite place. Everyone may visit Alam Mayang to relax. Alam Mayang start open from 0am-5pm.

But, now in Alam Mayang there is a night event. Many people go there. Also you may bring carpet to visit Alam Mayang while eat with your family.

4  
3  
3  
2  
3

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**ANSWER SHEET**

Name: Muhammad Wafiq

Class : X IIS 1

Instruction:

Write descriptive paragraph based on the topic given! Choose one of the topic and describe based your own words.

☒ Masjid Agung An-Nur

b. Alam Mayang

c. Monas

An-nur in Pekanbaru. This mosque is mosque Raya  
An-nur, Riau province. Located on Hangtuah. The building consists of  
9 floor. This mosque very big. I every evening always  
do sport. I playing badminton with my friends.

3  
2  
2  
2  
2

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **APPENDIX 6**

### **The Writing Ability Test Score from Rater 1 and Rater 2**

UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### WRITING ABILITY SCORE

No	Student	CONTENT				ORGANIZATION				VOCABULARY				LANGUAGE USE				MECHANICS				RAW SCORE	CONVERTED SCORE
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1	DZAKY OZORA				4				4				3				3				2	16	80
2	FEBY ARIANI				4				3				3			2	3				3	15	75
3	M. DEFAN SAPUTRA				3			2					3			2					3	13	65
4	FALZHA HANA SYIVA		2						3				3				3				3	14	70
5	NATASYA NURUZZAHRAH				3				3				3				3				3	15	75
6	MUHAMMAD WAFIQ R				3			2			2				2				2			11	55
7	M. REZA ABADI				4				3				4			3				2		16	80
8	VONI SALWA				4			2					3			3					3	15	75
9	FAHMA ZAKIAH RAMADONA				3				3				3			3					3	15	75
10	HADZAKY CHAIRY HAKIM				4				3				3				3			1		14	70
11	M. SYAH REZA S.				3			2			2				2				2			11	55
12	FAZLI MAULIDAN				3				3				3			3					3	15	75
13	KESYA AISYAH WANDANI P.				4			2					3			2				2		13	65
14	JIHAN SASKIA R				3			2			2				2					2		11	55
15	FENI GUSTINI				3				3				3				3				3	15	75
16	RAFI PAMUNGKAS ARDI				4				3			2				3					3	15	75
17	INTAN NUR HASANAH		2						3				3				3				3	14	70
18	VIORA SALSA PUJA				4				3				3				3				3	16	80
19	M RIDHO HAFIEZ				4				3				3			2					3	15	75
20	SYAKIRA ALHUMAIRA				3			2					3			2				2		12	60
21	NUSAIBAH				3				3				3				3					14	70
22	YOVITA SARI		2						3			2			2						3	12	60
23	NABIL AL NASAF		2					2					3			2					3	12	60
24	T KENANGA K				4								3				3			2		14	70
25	MUTIAH ZAHRA		2						3				3				3				3	14	70
26	THANIA DWI AULIA				3				3				3			2				2		13	65
27	M RADITYA HABIBIE		2					2					3			3					3	13	65
28	SHAFRA RAHMADHITA				3				3				3			2					3	14	70
29	NALA SEPNI				3				3			2				3				2		13	65
30	AQILA NIRBANA YASMINE		2					2				2			2					2		10	50

Rater,

*Ywari*  
Kurnia Budiyantri M.Pd

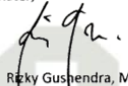
UIN SUSKA RIAU

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### WRITING ABILITY SCORE

No	Student	CONTENT				ORGANIZATION				VOCABULARY				LANGUAGE USE				MECHANICS				RAW SCORE	CONVERTED SCORE
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1	DZAKY OZORA			3				3				3				3				3		15	75
2	FEBY ARIANI		2				2					3				3			2			12	60
3	M. DEFAN SAPUTRA			3				3			2				2				2			12	60
4	FALZHA HANA SYIVA			3				3				3				3				3		15	75
5	NATASYA NURUZZAHRAH			3				3				3			2					3		14	70
6	MUHAMMAD WAFIQ R			3				3				3				3				3		15	75
7	M. REZA ABADI			3			2					3				3				3		14	70
8	VONI SALWA			3				3				3				3			2			14	70
9	FAHMA ZAKIAH RAMADONA		2				2					3				3				3		13	65
10	HADZAKY CHAIRY HAKIM			3				3				3				3				3		15	75
11	M. SYAH REZA S.		2				2				2				2				2			10	50
12	FAZLI MAULIDAN			3			2					3				3				3		14	70
13	KESYA AISYAH WANDANI P.		2					3				3				3				3		14	70
14	JIHAN SASKIA R			2				3			2				2				3			12	60
15	FENI GUSTINI		1					3			2					3				3		12	60
16	RAFI PAMUNGKAS ARDI				4			3				3				3				3		16	80
17	INTAN NUR HASANAH			3				3				3				3				3		15	75
18	VIORA SALSA PUJA			3				3				3				3				3		15	75
19	M RIDHO HAFIEZ		2					3				3				3				3		14	70
20	SYAKIRA ALHUMAIRA			3				3				3				3				3		15	75
21	NUSAIBAH			3				3				3				3				3		15	75
22	YOVITA SARI		1				2					3			1					3		10	50
23	NABIL AL NASAF			3			2				2				2				2			11	55
24	T KENANGA K			3				3				3				3				3		15	75
25	MUTIAH ZAHRA		2					3			2					3				3		13	65
26	THANIA DWI AULIA		1					3			2				2					3		11	55
27	M RADITYA HABIBIE		1				2				2				2					3		10	50
28	SHAFI RAHMADHITA			2			2					3				3				3		13	65
29	NALA SEPNI			3				3			2				2				2			12	60
30	QAILA NIRBANA YASMINE		2				2				2				2				2			10	50

Rater,  
  
 Rizky Guspendra, M.Ed.

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**The Recapitulation Score of Students' Writing Ability**

No	Student	Score		Total Score	Average
		Rater I	Rater II		
1	Student 1	80	75	155	77.5
2	Student 2	75	60	135	67.5
3	Student 3	65	60	125	62.5
4	Student 4	70	75	145	72.5
5	Student 5	75	70	145	72.5
6	Student 6	55	75	130	65
7	Student 7	80	70	150	75
8	Student 8	75	70	145	72.5
9	Student 9	75	65	140	70
10	Student 10	70	75	145	72.5
1	Student 11	55	50	105	50
12	Student 12	75	70	145	72.5
13	Student 13	65	70	135	67.5
14	Student 14	55	60	115	57.5
15	Student 15	75	60	135	67.5
16	Student 16	75	70	145	72.5
17	Student 17	70	75	145	72.5
18	Student 18	80	70	150	75
19	Student 19	75	70	145	72.5
20	Student 20	60	75	135	67.5
21	Student 21	70	75	145	72.5
22	Student 22	60	50	110	55
23	Student 23	60	55	115	57.5
24	Student 24	70	75	145	72.5
25	Student 25	70	65	135	67.5
26	Student 26	65	55	120	60
27	Student 27	65	50	115	57.5
28	Student 28	70	65	135	67.5
29	Student 29	65	60	125	62.5
30	Student 30	50	50	100	50
Total		2050	1980	3995	2013
Mean		68.3	66	133.17	67.08

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# APPENDIX 7

## r Table Product Moment

UIN SUSKA RIAU

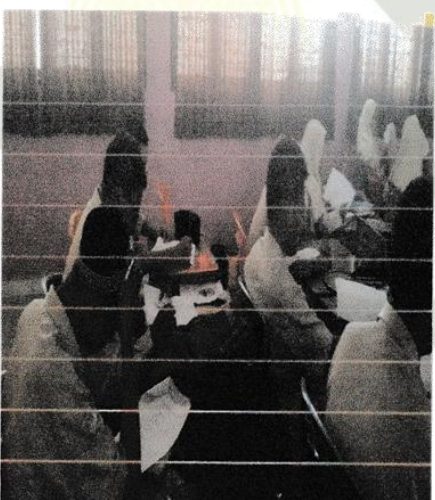
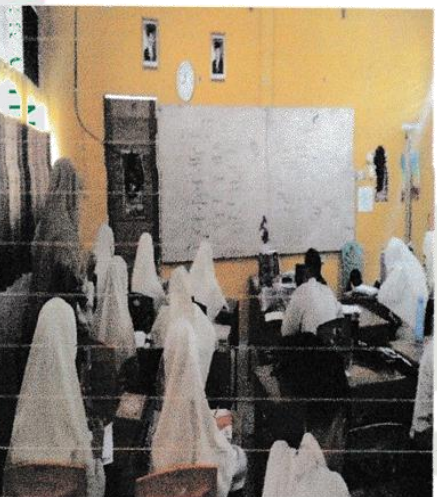
**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# DOCUMENTATION

UIN SUSKA RIAU





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## CURRICULUM VITAE

**Chintya Yolanda**, was born on August, 27<sup>th</sup> 1997 in Pekanbaru, Riau, Indonesia. She is the first daughter from Mr.Yudi Martono and Mrs. Reni Rahayu. She has one brother Sandy Yoga Pratama. The writer had finished her study at SDN 008 in 2009 Pekanbaru. Then, she continued her study at SMPN 13 Pekanbaru. After that, in 2012 she continued her study at MAN 1 Pekanbaru and finished in 2015. After finished her study in Islamic Senior High School, in 2015 she continued her study at Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau (UIN SUSKA RIAU) majoriting in English Education, the Faculty of Education and Teacher Training to get her Undergraduate Degree or S.Pd On November 2019. She was doing KKN (Kuliah Kerja Nyata) in Pauh Ranap, Indragiri Hulu on July, and she was doing teaching practice (PPL) at SMK Muhammadiyah 1 Pekanbaru on September 2019.